

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического совета
МДОУ «Оргуйский детский сад «Радуга»
Протокол от 01.09.2021г.№01

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МДОУ
«Оргуйский детский сад «Радуга»
Приказ от 01.09.2021г.№69



Бадмацыренова Б.Б.

Рабочая программа педагога
старшей разновозрастной группы
на 2021-2022 учебный год

с.Оргуй

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы ДОО
- 1.3. Принципы реализации Рабочей программы
- 1.4. Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 5-6 лет и 6-7 года жизни
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- игровая деятельность
- трудовая деятельность
- план работы по пожарной части
- план мероприятий по профилактике дорожного движения
- детские проекты

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

- математика
- к/т планирование по окружающему миру

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

- нормы звукопроизношения
- к/т планирование по речевому развитию
- к/т планирование обучение грамоте
- приобщение к художественной литературе (проекты «Книжкин час», «Книжкина больница».)

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- к/планирование по музыке
- к/т планирование по ИЗО (лепка, аппликация, рисование, конструирование.)

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

- антропометрия
- комплекс утренней гимнастики
- воспитание КГН
- подвижные игры и физические упражнения на прогулке

3. Организационный раздел.

- 3.1. Учебный план ДОУ
- 3.2. Реперное планирование Доу (тема недели)
- 3.3. Сетка занятий на группу
- 3.4. Режим дня на группу

Приложение

- список детей
- социальный паспорт группы
- список детей, посещающих Доп. образование
- диагностика
- протокол родительского собрания
- картотека подвижных игр
- комплекс физических упражнении на улице

3.5. Методические материалы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя старшей разновозрастной группы, муниципального дошкольного образовательного учреждения Ортуйский детский сад «Радуга» (далее - Программа) является нормативно – управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в бюджетном дошкольном образовательном учреждении.

Предлагаемая рабочая программа разработана, утверждена педагогическим советом ДООУ и реализуется в образовательном учреждении в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования по общеобразовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой, с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

С учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников и определяет цели, планируемые результаты образовательной деятельности в виде целевых ориентиров, объем, содержание и условия образовательной деятельности на первом уровне общего образования. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей и охватывают все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

- Программа может корректироваться в связи с изменениями:
- - нормативно-правовой базы МДОУ;
- - образовательного запроса родителей;

Рабочая программа воспитателя составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Возрастная группа: старшая и подготовительная к школе группа.

Формат услуг: реализация основной общеобразовательной программы «Вдохновение» МДОУ «Ортуйский детский сад «Радуга»

Воспитатель

Младший воспитатель

Документация группы:

1. Нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность педагога
2. Журнал посещаемости детей
3. Сведения о родителях
4. Утренний фильтр
5. Комплексно-тематическое планирование
6. Паспорт группы
7. План воспитательно-образовательной работы на каждый день
8. Самообразование (план)
9. Портфолио детей

В старшей разновозрастной группе принимаются дети в возрасте от 5 до 7 лет.

Группа комплектуется по возрасту 5-7 лет на 1 сентября ежегодно. В течение учебного года возможно доукомплектование в зависимости от наличия мест, от потребности социума и в соответствии с законодательными и нормативными документами всех уровней.

Контингент детей, посещающих группу, является представителями коренного населения с. Ортуй. Детей инвалидов и детей с ОВЗ нет.

Группа работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями - суббота, воскресенье. Ежедневная продолжительность работы группы: 10,5 часов. Режим работы: с 8 часов 00 минут до 18 часов 30 минут. В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь образовательных элементов с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация деятельности детей в зависимости от интересов детей, погодных условий, объёма и содержания развивающего материала, тематики проектной деятельности и прочие;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).
- Организация максимально комфортного времени пребывания вновь поступающих детей в период адаптации.
- Режим дня в группе соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья.
- При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время).
- Организация жизни детей в группе в дни карантина.

Социальный статус семей воспитанников.

Семья — это первое место социализации ребенка, формирующее основные характеристики для развития и формирования личности, социальных и поведенческих основ. Большая часть усвоенного детьми опыта жизни в семье переходит на подсознательный уровень и определяет его дальнейшее становление как субъекта собственной жизни.

Анализ социального статуса и наличие информации о социальном статусе семей воспитанников, позволит скорректировать взаимоотношения педагогов и родителей для достижения максимально-продуктивного результата в совместной деятельности.

Социальный паспорт семьи.

Распределение социального статуса по составу родителей:

Статус семьи:

- Полная – ...%

- Не полная – ...%

Распределение социального статуса по количеству детей:

Социальное положение семьи:

-Многодетные(3 и более детей) ...%

-1 ребенок в семье ...%

-2 ребенка в семье ...%

Распределение родителей по уровню образования:

- Высшее ...%

- Среднее профессиональное ...%

Семей, находящихся в социально опасном положении нет.

1.1. Цели и задачи программы.

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.2. Задачи реализации Рабочей программы

- создать мотивирующую образовательную среду для достижения лучших результатов личностного, социального, эмоционального и физического развития каждого воспитанника с учетом его индивидуальных особенностей,

- предоставить каждому ребенку возможности для развития по индивидуальной образовательной траектории через общение, игру, исследование, различные формы познания окружающего мира и другие формы детской активности.

1.3. Принципы реализации Рабочей программы

ФГОС дошкольного образования определил основные принципы дошкольного образования:

1)полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии с ними определены принципы организации программы:

1.4. Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей старшего и подготовительного к школе групп детей.

Характеристика особенностей развития детей 5 – 6 лет

Возрастные особенности психического развития детей старшей группы (пять – шесть лет): ведущая потребность - потребность в общении; ведущая функция – воображение. Продолжает развиваться игровая деятельность: усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения. Отношения со взрослыми - вне ситуативно - деловые, вне ситуативно - личностные: взрослый – источник информации, собеседник. Отношения со сверстниками - ситуативно – деловые: углубление интереса как к партнеру по играм, формирование предпочтений в общении. Наблюдается преобладание ровного оптимистичного настроения. Способ познания - общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование. Объект познания - предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы. Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.

Начинает формироваться произвольное внимание. Удерживает внимание 15 – 20 мин. Объем внимания 8 – 10 предметов. Память - развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5 – 7 предметов из 10, 3- 4 действия.

Мышление - наглядно – образное, начало формирования логического. Развивается творческое воображение. Условия успешности: собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь.

Новообразования возраста: планирующая функция речи, предвосхищение результата деятельности, начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Возраст (6 – 7 лет) характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы.

Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Внимание. Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.

Память. К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.

Развитие мышления. К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться

логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

Развитие воображения идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.

В сфере развития речи к концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложно грамматические конструкции.

Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6 – 7-летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

Формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7-летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни,

занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.

Успешность обучения во многом зависит от степени подготовленности ребенка к школе.

Готовность к школе включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки.

Что же включает в себя психологическая готовность к школьному обучению?

Психологическая готовность к школе включает в себя следующие компоненты:

- **личностная готовность** включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Эта личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе. Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной, а возможностью получать новые знания. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности;

- **интеллектуальная готовность** предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Должно быть развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия

предметов, способность воспроизвести образец), произвольная память, владение разговорной речью, развитие тонкой моторики руки и зрительно-двигательная координация.

- **социально-психологическая готовность** этот компонент готовности включает в себя формирование тех качеств, которые позволяют общаться с другими детьми, учителем. Ребенок должен уметь войти в детское общество, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Каждый отдельный ребенок, в зависимости от способностей, интересов и индивидуальных особенностей развития, по завершении этапа дошкольного образования освоит разные области программы в разной степени. Некоторые дети смогут очень рано освоить чтение и счет, некоторые могут преуспеть в художественно-эстетическом или физическом развитии, другие могут рано научиться говорить, но при этом будут отставать в моторном развитии. Индивидуальные траектории развития детей могут быть самыми разнообразными.

Таким образом, планируемые результаты освоения программы не должны быть выражены в форме нормативных показателей и вести к формированию неадекватных ожиданий, не учитывающих множественности факторов и индивидуальных различий между детьми. Попытки привести ребенка в соответствие с абстрактной общей нормой и/или искусственно ускорить или замедлить развитие могут нанести ребенку вред.

В чем тогда функция планируемых результатов, если дети по завершении дошкольного этапа образования все равно находятся на разных уровнях развития? Планируемые результаты определяют не уровень развития ребёнка, но те характеристики ребёнка и его опыта, на развитие, укрепление и приобретение которых должна быть направлена образовательная работа. В этом смысл того, что планируемые результаты

формулируются в виде целевых ориентиров.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральных и нравственных ценностей; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Перспективный план работы по развитию игровой деятельности в старшей разновозрастной группе

Месяц	Содержание работы	Цель
Сюжетно-ролевые игры (сентябрь)	«Дом, семья»	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.
	«Школа»	Формировать умение самостоятельно распределять и действовать согласно принятой на себя роли; Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней; Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать

		различные позиции взрослых и детей (учитель – ученик – директор школы.)
	«Путешествие по селу»	<p>Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость взаимосвязи разных объектов в селе (школа, магазины, ДК и т. д.). закреплять правила поведения в общественных местах;</p> <p>Формировать умения детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей</p> <p>Расширять сферу социальной активности.</p> <p>Совершенствовать умения согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры;</p>
	«Магазин»	<p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы;</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах;</p> <p>Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>
	«Парикмахерская»	<p>Совершенствовать умения распределять роли и действовать в соответствии с ними;</p> <p>Развивать умение моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеские отношения друг к другу, определять характеры героев, оценивать их поступки;</p> <p>Отображать в игре явления общественной жизни;</p> <p>Развивать инициативу, организаторские способности.</p>
	«Сбор урожая»	<p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры;</p> <p>развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности.</p>
Подвижные игры	«Мы веселые ребята»	Учить детей действовать по сигналу, перебегать с одной стороны площадки на

(сентябрь)		другую быстро с увёртыванием. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.
	«Перелёт птиц»	Развивать выдержку, умение двигаться по сигналу, упражнять в беге и лазании.
	«Катай мяч»	Упражнять детей в умении играть с мячом, в выполнении различных заданий
	«Гори, гори ясно!»	Развивать ориентировку в пространстве, упражнять в быстром беге.
	«Ловишки»	Развивать двигательную активность детей, упражнять в беге.
	«Хитрая лиса»	Развивать двигательную активность детей, упражнять в беге, развивать наблюдательность.
	«Школа мяча»	Упражнять детей в умении играть с мячом, в выполнении различных заданий
Дидактические игры (сентябрь)	«Волшебный мешочек» «Геометрические фигуры и тела» «Логические задания» «Школьные принадлежности» «Общее и различное»	Закреплять свойства и признаки предметов, развивать мышление, внимание, память и речь.
	«Природа России» «Что где растёт» «Наша Родина» «Моя семья» «Национальные костюмы»	Закреплять знания детей о России, её природе, многонациональности, о государственных символах; продолжать формировать представления детей о семье, воспитывать любовь к своей Родине, семье.
	«Моё село» «Животные и растения нашего края» «Собери герб и флаг» «А знаешь ли ты свой край» «Что на фотографии?»	Закреплять знания детей о родном селе, его достопримечательностях, знание государственных символов России, воспитывать любовь к родному краю, упражнять в умении называть растения и животных родного края.
	«Покажи на карте» «Природные явления» «Части суток» «Что сначала, что потом?» «Профессии»	Закреплять умения работать с картой; закреплять знания детьми природных явлений и природы их возникновения; упражнять в умении называть части суток; закреплять временные представления; упражнять в умении называть профессии и орудия труда.
	«Опиши, мы отгадаем» «Узнай и назови фрукты» «Овощи и фрукты»	Учить детей узнавать и называть фрукты; закрепить у детей умение выделять характерные признаки фруктов; учить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их.

<p>Театрализованные игры (сентябрь)</p>	<p>*«Шкатулка со сказками» — сочинение сказок с помощью предметов – заменителей («Чего на свете не бывает?»).</p> <p>*Этюды и игры: «В магазине зеркал», «Вкусные конфеты», «Король Боровик не в духе», «Маленький скульптор», «Пылесос и пылинки».</p> <p>* Работа над кукольным спектаклем по сказке Ш. Перро «Красная Шапочка».</p>	<p>Развивать пантомимические и имитационные навыки, выразительность речи, развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; содействовать развитию режиссёрской игры.</p>
<p>Сюжетно-ролевые игры (октябрь)</p>	<p>«Сбор урожая»</p>	<p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры; развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности.</p>
	<p>«Детский сад»</p>	<p>Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.</p>
	<p>«Пешеходы и водители»</p>	<p>Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</p> <p>Воспитывать умение действовать в команде; Развивать инициативу, организаторские способности.</p>

	«Общественный транспорт»	<p>Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</p> <p>Воспитывать умение действовать в команде; Развивать инициативу, организаторские способности.</p>
	«Спасатели»	<p>Развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения обогащать сюжеты игр за счёт использования ранее полученных знаний, воспитывать уважение к труду людей различных профессий.</p>
Подвижные игры (октябрь)	«Гуси – лебеди»	<p>Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.</p>
	«Перебежки»	<p>Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель</p>
	«Пешеходы и автомобили»	<p>Развивать у детей внимание, закреплять правила ПДД, упражнять в умении действовать по сигналу.</p>
	«Светофор»	<p>Развивать у детей внимание, координацию движений. Упражнять в умении играть по правилам.</p>
	«Сделай фигуру»	<p>Развивать игровую активность детей, творческое воображение.</p>
	«Ловишки с мячом»	<p>Упражнять в быстром беге, в умении метать в движущиеся цели, развивать глазомер.</p>
	«Пожарные на ученье»	<p>Упражнять детей в лазании в умении строиться в колонну, развивать чувство коллективизма, умение выполнять движения по сигналу.</p>
Дидактические игры (октябрь)	«Времена года» «Осенние краски» «Природные явления»	<p>Учить соотносить описание природы в стихах с определённым временем года, закреплять знания детей о признаках осени, о происходящих изменениях в природе с наступлением осени</p>

	<p>«Грибы и ягоды» «Одежда людей осенью» «Как звери к зиме готовятся?» «С какой ветки детка?» «Что изменилось?»</p>	<p>Закреплять знания детей о наступлении осени, об изменениях, происходящих с наступлением осени в жизни людей, растений и животных, закреплять умение называть деревья, их плоды и семена; развивать умение классифицировать и называть грибы и ягоды.</p>
	<p>«Правила дорожного движения» «Дорожные знаки» «Пожарная безопасность» «Не шути с огнём» «Можно-нельзя» «Дорожное-не дорожное»</p>	<p>Закреплять правила безопасного поведения в различных ситуациях, формировать умение оценивать свои поступки и поведение других в различных ситуациях, развивать умение выражать своё личное отношение к различным ситуациям</p>
	<p>«Как избежать неприятностей?» (на прогулке, дома, на воде, в природе, в детском саду)</p>	<p>Закреплять правила безопасного поведения в различных ситуациях, формировать умение оценивать свои поступки и поведение других в различных ситуациях, развивать умение выражать своё личное отношение к различным ситуациям</p>
	<p>«Кто людям помогает?» «Узнай и назови» «Скажи, что неправильно» «Хорошо – плохо» «Кому что нужно»</p>	<p>Закреплять знания детей о труде взрослых (виды деятельности, атрибуты), воспитывать положительное отношение к труду, расширять знания детей о профессиях; продолжать закреплять правила безопасного поведения; побуждать детей высказывать своё мнение и давать своё оценочное суждение по отношению к разным ситуациям.</p>
<p>Театрализованные игры (октябрь)</p>	<p>* Этюды и игры: «Это я! Это моё!», «Любящие родители», «Гневная гиена», «Скульптурная группа». * Театрализованные игры с воображаемыми предметами: «Весёлые загадки» «Угадай» «Кому что нужно?» «Волшебная палочка» * Показ кукольного спектакля «Красная Шапочка»</p>	<p>Развивать пантомимические и имитационные навыки, выразительность речи, развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; содействовать развитию режиссёрской игры.</p>
<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>«Зоопарк»</p>	<p>Учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по</p>

(ноябрь)		окончании заданного игрового сюжета снова объединяться в единый коллектив; Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка. об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
	«Цирк»	Учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового сюжета снова объединяться в единый коллектив; Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников цирка, об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
	«Семья»	Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
	«Поликлиника»	Развивать инициативу, организаторские способности; Воспитывать умение действовать в команде; Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины; Воспитывать уважение к труду медицинских работников; Закреплять правила поведения в общественных местах.
Подвижные игры (ноябрь)	«Обезьянки»	Развивать двигательную активность детей, упражнять в лазании и прыжках.
	«Кошка и мышка».	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.
	«Ловля мячей сачками»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании.
	«Выше ноги от земли»	Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.
	«Звериный хоровод»	Развивать у детей находчивость, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, согласованности движений.
	«Сбей кеглю» «Волк во рву»	Развивать меткость, координацию движений. Упражнять в быстром беге и ловле.

Дидактические игры (ноябрь)	«Природные зоны» «Кто где живёт» «Дикие и домашние животные» «Кто чем питается»	Закреплять знания детей о животных, их среде обитания, их питании; упражнять в умении дифференцировать животных по характеру питания (хищные, травоядные, всеядные), по образу жизни, по месту обитания.
	«Назови одним словом» «Перелётные или зимующие» «Какая рыба?» «Насекомые» «Кто как появляется?»	Закреплять знания детей о многообразии живых существ и принадлежности к разным классам; закреплять знания о птицах и животных, формировать представления детей о классах животных, о стадиях развития разных классов животных; воспитывать любовь к родной природе.
	«Моя семья» «Как мы помогаем» «Семейные традиции» «Наша Родина» «Родственники»	Закреплять знания детей о семье, родственных связях, семейных традициях; формировать представления детей о правах и обязанностях в семье, воспитывать любовь к семье, родному дому и Родине.
	«Твоё имя» «Что тебе нравится» «В мире добра» «Кто позвал?» «Как поступить?»	Развивать представления детей об имени и отчестве. Учить детей определять свои вкусы и предпочтения, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. Определять вместе с детьми их умения. Закреплять нравственные категории, учить выражать своё отношение к различным поступкам и ситуациям.
Театрализованные игры (ноябрь)	Словесное творчество: разыгрывание сенок-диалогов «Встреча», «Какая сегодня погода?», «Обида», «Утро весёлых человечков». Этюды и игры: «Заколдованный ребёнок», «Встреча с другом», «Разъярённая медведица», «Смелый заяц».	Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх, вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, развивать творческую фантазию, воображение, формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра, развивать интонационную выразительность речи.
Сюжетно-ролевые игры (декабрь)	«Ателье»	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры;

		развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности.
	«Завод» «Фабрика»	Развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения обогащать сюжеты игр за счёт использования ранее полученных знаний, воспитывать уважение к труду людей различных профессий.
	«Дом мод» «Автомастерская»	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив; учить отображать события общественной жизни; учить создавать необходимое игровое пространство; закреплять знания детей о работе дома моды, специалистов, работающих в нём; закреплять знания о работе автомастерской; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.
	«Гости»	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; закреплять культурные навыки; формировать представления детей о домоводстве (уборка квартиры, сервировка столов, гостевой этикет)
	«Праздник»	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; закреплять культурные навыки; формировать представления детей о традициях празднования Нового года.
Подвижные игры (декабрь)	«Свободное место»	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием.

	«Попади в цель»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.
	«Заморозка»	Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках.
	«Изобрази»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, ритмичности движений.
	«Что нам нравится зимой?»	Развивать пантомимические навыки, умение действовать по сигналу.
	«Снежная карусель»	Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и врассыпную.
	«Два мороза»	Упражнять в беге, в умении играть по правилам.
Дидактические игры (декабрь)	«Мир металла» «Деревянный сундучок» «Стеклянный мир» «Ткань» «Что из чего?»	Расширять представления детей о свойствах дерева, металла, стекла, ткани, пластмассы. Обобщать представления детей о материалах, их свойствах и предметах, изготовленных из них. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанными людьми.
	«Волшебные превращения» «Снежинки» «Снег» «Цветные льдинки» «Такая разная вода»	Продолжать знакомить детей с чудесными превращениями воды, формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.
	«Посуда» «Мебель» «Магазин одежды» «Электрические приборы» «Мир предметов»	Расширять и углублять представления детей о вещах и предметах, созданных человеком. Закреплять знания детьми обобщающих понятий (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, бытовая техника и др.).
	«Праздники» «Угадай» «Зимние забавы» «Чудесные превращения» «Праздничные традиции»	Закреплять знания детей о праздниках, о различных традициях празднования Нового года в разных странах.
	«Загадки Деда Мороза» «В стране новогодних игрушек» «Волшебный сундучок» «Кто пришёл в гости»	Закреплять знания детей о новогоднем празднике, о различных традициях празднования Нового года в разных странах, о новогодних символах.
Театрализованные игры (декабрь)	*Этюды и игры: «Иди ко мне», «Негаданная радость», «Два сердитых мальчика», «Капитан».	Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх, вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, развивать творческую фантазию, воображение, формировать умение согласовывать свои действия с действиями

	<p>*Показ кукольного спектакля «Бычок – смоляной бочок» детям средней группы.</p> <p>* Игры-пантомимы «Что нам нравится зимой», «Море волнуется», «Превратись в...», «Изобрази и покажи», «Поиграем – угадаем»</p>	<p>партнёра, развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>Развивать пантомимические и имитационные навыки, выразительность речи, развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; содействовать развитию режиссёрской игры.</p>
<p>Сюжетно-ролевые игры (январь)</p>	«В зимнем лесу»	Учить создавать необходимое игровое пространство; закреплять знания детей о животных, растениях леса; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей; развивать мелкую и общую моторику.
	«Почта»	Продолжать пользоваться в игре предметами – заместителями, понимать воображаемую ситуацию, действовать в соответствии с ней; продолжать ознакомление с трудом работников связи; формировать уважительное отношение к работникам почты; отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми; практически применять знания о количестве и счете; развивать умения действовать с предметами и без, рассказывать о выполняемых действиях.
	«Дворец спорта»	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив; учить отображать события общественной жизни; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.
<p>Подвижные игры (январь)</p>	«Зимняя карусель»	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.
	«Скакалки»	Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в прыжках.
	«Снежные круги»	Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.
	«Совушка»	Развивать игровую активность детей, упр. в беге.
	«Эстафета со снежками»	Развивать у детей координацию движений, умение действовать по сигналу, упражнять в ловкости.
	«Бездомный заяц»	Упражнять в беге, в ориентировке в пространстве.

	«Белые медведи»	Упражнять в быстром беге, в умении играть по правилам.
Дидактические игры (январь)	«Зимние природные явления» «Растения зимой» «Животные зимой» «Зимние загадки» «Зимой в городе и на селе»	Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года, расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой; расширять представления о сезонных изменениях в природе.
	«Геометрическое лото» «Палочки Кюинзенера» «Блоки Дьенеша» «Цвета и оттенки» «Разложи по возрастанию и убыванию»	Развитие сенсорных эталонов (Форма, цвет, величина), формировать представления детей о цветах и оттенках, о многообразии форм, развивать умение соотносить величину, цвет и форму предметов, называть их признаки, называть общее и различное; развивать конструктивное мышление, способности к плоскостному моделированию.
	«Зимние виды спорта» «Зимние забавы» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Если кто-то заболел» «Правила гигиены»	Закреплять знания детей о ЗОЖ, о необходимости заниматься спортом для здоровья человека, закреплять КГН, упражнять в умении оказывать 1 помощь при незначительных травмах, обращаться за помощью к взрослым, систематизировать представления детей о частях тела человека, его внутренних органах.
Театрализованные игры (январь)	*Словесное творчество: д/и «Волк и семеро козлят». Сценка-импровизации: «Буратино и Мальвина», «Буратино и говорящий сверчок», «Буратино и лиса Алиса с котом Базилио» и т.д. * Этюды и игры: «До свидания!», «Хорошее настроение», «Лисёнок боится», «Добрый мальчик». * Подготовка кукольного спектакля по русской народной сказке «Ленивица и Рукодельница».	Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх, вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, развивать творческую фантазию, воображение, формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра, развивать интонационную выразительность речи. Развивать пантомимические и имитационные навыки, выразительность речи, развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; содействовать развитию режиссёрской игры.
Сюжетно-ролевые игры (февраль)	«Больница»	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив;

		учить отображать события общественной жизни; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.
	«Строители»	Продолжать формировать умение распределять роли, договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни; закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал; отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
	«Военные»	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения; развивать инициативу, организаторские способности; воспитывать умение действовать в команде; закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы; воспитывать уважение к людям военных профессий.
	«Дизайнерская студия»	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; формировать навык речевого этикета, учить оценивать качество выполнения задания; закреплять знания детей об окружающей жизни; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.
Подвижные игры (февраль)	«Важное донесение»	Развивать игровую активность детей, координацию движений, упр. в беге.
	«Конница»	Развивать у детей выдержку, ловкость. Упражнять в беге, перестроении и построении в круг и ходьбе по кругу.
	«Кто скорее до флажка».	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.
	«Пастух и стадо»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.
	«Жмурки»	Развивать у детей внимание, ловкость.
	«Море волнуется»	Развивать творческую активность, упражнять в умении работать по сигналу.
	«Эстафета с обручами»	Упражнять в беге, развивать ловкость.

Дидактические игры (февраль)	«Домики для витаминов» «Полезные и вредные продукты» «Правила здоровья» «Наш организм» «Чудесный сундучок»	Закреплять знания детей о ЗОЖ, о правильном питании, о значении витаминов для здоровья человека, о полезных и вредных продуктах. Упражнять в умении называть органы и части тела человека, формировать представления детей о функциональной значимости органов и частей тела, о необходимости заботиться о них.
	«Назови здание» «Макеты» «Чего не хватает» «В каком городе?» «Архитекторы»	Закреплять знания детей об архитектуре, о профессиях, связанных с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.), формировать представления о том, что в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои. Расширять знания
	«Родная армия» «Военные профессии» «Как это было» «Чудо-техника» «Праздники России» «Военная форма»	Расширять представления детей о Российской армии; знакомить детей с «военными» профессиями, военной техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитывать любовь к Родине.
	«Семья» «Мои права и обязанности» «Город и деревня» «Мои родственники» «В гостях у бабушки»	Продолжать формировать представления детей о семье, родственных связях; закреплять знание детьми имён и отчеств своих родственников; закреплять знания детей о правах и обязанностях; расширять представления детей об отличительных чертах жизни в городе и на селе.
Театрализованные игры (февраль)	*Словесное творчество: разыгрывание сенок-импровизаций «Лиса и Журавль», «Лиса и её хвост», «Лиса и Волк», «Лиса и мужик». * Этюды и игры: «Разведчики», «Я – грозный боец», «Страх», «Часовой». * Показ кукольного спектакля «Ленивица и рукодельница»	Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх, вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, развивать творческую фантазию, воображение, формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра, развивать интонационную выразительность речи. Развивать пантомимические и имитационные навыки, выразительность речи, развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое

	детям старшей группы, постановка сказки-драматизации «Снегурочка».	взаимодействие с другими персонажами; содействовать развитию режиссёрской игры.
Сюжетно-ролевые игры (март)	«Семья»	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи; совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать ценностные нравственные чувства (гуманность, любовь, сочувствие и др.)
	«Кафе»	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения в кафе, сервировка стола; формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив; учить отображать события общественной жизни; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.
	«Салон красоты»	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры; развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности.
	«Кукольный театр»	Закрепить ролевые действия работников кукольного театра; показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного человека зависит результат всего коллектива; закреплять представления детей о роли театра в жизни людей.
	«Библиотека»	Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роль по ходу игры; отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную

		значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественных местах; развивать память и речь детей.
Подвижные игры (март)	«Караси и щука»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.
	«День и ночь»	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге.
	«Белки в лесу»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в лазании, быстром беге, прыжках.
	«Быстрее по местам»	Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.
	«Эстафеты с мячом»	Упражнять в беге, развивать ловкость.
	«Чьё звено скорее соберётся?»	Упражнять в беге, ориентировке в пространстве.
	«Плетень»	Упражнять в ритмичности, развивать согласованность движений.
Дидактические игры (март)	«Расскажи о маме» «Подарок» «Важные слова» «Цветы»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.
	«Признаки весны» «Весенние месяцы» «Как вести себя в природе» «Ледоход» «Знатоки природы»	Расширение представлений о правилах безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение знаний детей о весне и весенних изменениях в природе.
	«Весенняя песня» «Растения весной» «Животные весной» «Весенние работы» «Птицы прилетели»	Формировать у детей обобщённые представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания детей о характерных признаках весны, о прилёте птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе.
	«Назови театр по фотографии» «Театральные профессии» «Угадай» «Сказочные герои» «Жанры театра»	Расширять, углублять и закреплять знания детей о разнообразии театров, об их внутреннем устройстве, о театральных профессиях; формировать представления детей о жанровых особенностях театрального искусства; закреплять знания детей о сказочных героях.
	«Народные традиции» «Чаепитие» «Русские праздники» «Народная игрушка» «Красивая посуда»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народной игрушке, народных промыслах.

<p>Театрализованные игры (март)</p>	<p>*Этюды и игры: «Я не знаю!», «Стрекоза замёрзла», «Ночные звуки», «Любящий сын». *Показ сказки-драматизации «Снегурочка», *разыгрывание кукольных спектаклей по придуманным детьми сказкам и по знакомым литературным произведениям. * Т/И «Плоскостной театр»</p>	<p>Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх, вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, развивать творческую фантазию, воображение, формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра, развивать интонационную выразительность речи. Развивать пантомимические и имитационные навыки, выразительность речи, развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; содействовать развитию режиссёрской игры.</p>
<p>Сюжетно-ролевые игры (апрель)</p>	<p>«Сувенирная лавка» «Ярмарка»</p>	<p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от предметов декоративно-прикладного искусства; воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>
	<p>«Космические полёты»</p>	<p>Самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней; закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог; использовать в игре различные конструкторы, строительные материалы, предметы – заместители; развивать творческое воображение, связную речь детей.</p>
	<p>«Телевидение»</p>	<p>Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив; учить отображать события общественной жизни; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.</p>
	<p>«Лаборатория» «Научная конференция»</p>	<p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения</p>

		объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры; закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог.
Подвижные игры (апрель)	«Ловишка, бери ленту»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.
	«Школа мяча»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании.
	«Классы»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.
	«Космонавты»	Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.
	«Хитрая лиса»	Упражнять в беге.
	«Трактористы»	Упражнять в ритмичности, развивать согласованность движений.
	«Пронеси мяч, не задев кеглю»	Развивать координацию движений.
Дидактические игры (апрель)	«Народные приметы» «Русская изба» «Русские традиции» «Что раньше, что потом» «Предметы старины» «Во что играли раньше?»	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды, закреплять знания детей об истории России, воспитывать интерес к народным традициям и культуре.
	«Волшебная бумага» «Кто создаёт книги» «Назови автора» «Жанры литературы» «Как поступить?»	Формировать представления детей о людях, которые трудятся над созданием книги, расширять знания детей об авторах, жанрах литературы, об устройстве библиотеки.
	«Великие изобретения» «Сходства и различия» «Как это создаётся?» «Прошлое и настоящее» «Знаменитые люди России»	Расширять и закреплять представления детей о великих изобретениях, знаменитых людях, которые внесли свой неоценимый вклад в историю человечества; закреплять знания детей о технологическом процессе изготовления некоторых вещей, о том, как делали это раньше, и как эти вещи производят в современном мире; воспитывать уважение к знаменитым людям России.
	«Герои сказок» «Сказка приходи, о правах нам расскажи» «Продолжи сказку» «Художники иллюстраторы»	Закреплять знания детей о сказках, их героях, упражнять в умении продолжать сказку, придумывать новое развитие сюжета; продолжать знакомить детей с художниками – иллюстраторами; закреплять знания детей о знаменитых художниках и жанрах живописи.

	«Художники и жанры живописи»	
Театрализованные игры (апрель)	<p>*Словесное творчество сочинение собственных сказок с последующим обыгрыванием.</p> <p>Примерная тематика: «День рождения бабы Яги», «Мальвина приглашает бабу Ягу в гости».</p> <p>*Этюды и игры: «Каждый спит», «Северный полюс», «Гроза», «Внимательный мальчик», «Хочу всё!».</p> <p>* Драматизация знакомых отрывков из русских народных сказок (куклы би-ба-бо) «Театр сказок»</p>	<p>Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх, вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, развивать творческую фантазию, воображение, формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра, развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>Развивать пантомимические и имитационные навыки, выразительность речи, развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; содействовать развитию режиссёрской игры.</p>
Сюжетно-ролевые игры (май)	«Лётчики» «Подводники» «Танкисты»	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры; развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности.
	«Заповедник»	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры; развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности.
	«На даче» «В деревне»	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; совершенствовать умения

		объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры; развивать умения использовать в игре постройки из строительного материала разной конструктивной сложности.
	«Детский сад» «Школа»	Развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых; совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; развивать умения обогащать сюжеты игр за счёт использования ранее полученных знаний, воспитывать уважение к труду людей различных профессий.
Подвижные игры (май)	«Летние эстафеты»	Развивать двигательную активность детей, умение правильно выполнять упражнения. Развивать двигательную активность детей.
	«Кто скорее снимет ленту?»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.
	«Городки»	Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.
	«Прыжки через веревку»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту.
	«Кольцо на палочке»	Развивать у детей внимание, координацию движений руки, меткость. Упражнять в метании колец.
	«Паук и мухи»	Упражнять в беге.
	«Серсо»	Развивать координацию движений, быстроту реакции, ловкость.
Дидактические игры (май)	«Военные награды» «Герои Великой Отечественной войны» «Города – герои»	Формировать представления детей о празднике, посвящённом Дню Победы. Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне, о городах - героях. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к ветеранам войны.
	«Пищевые цепочки» «Признаки лета» «Растения сада» «Огород»	Формировать обобщённые представления о лете как о времени года, о признаках лета, о сезонных изменениях. Формировать представления о садовых и огородных растениях, о многообразии живых организмов; о взаимосвязях в природе.
	«Загадки» «Узнай и назови»	Обобщить знания детей о животных, птицах, рыбах, насекомых, земноводных и

	«Зоопарк» «Животные разных континентов» «Правила безопасности»	пресмыкающихся, повторить правила безопасного общения с животными, птицами и насекомыми.
	«Определи место звука в слове» «Гласный или согласный, твёрдый или мягкий?» «Сосчитай и назови» «Найди цифры» «Составь геометрическую фигуру» «Назови соседей числа» «Сумма и разность»	Продолжать развивать звуковую культуру речи, упражнять в умении определять место звука в слове, искать слова с заданным звуком; упражнять в умении давать характеристику звукам (гласный или согласный, твёрдый или мягкий). Закреплять счётные умения и навыки, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей; упражнять в умении складывать геометрические фигуры и называть их отличительные особенности.
Театрализованные игры (май)	*Игра-викторина «Узнай сказку по фрагменту спектакля» *Театрализованные игры: «Весёлые превращения», «Изобрази» *Пальчиковый театр по фрагментам знакомых сказок. * Драматизация «Сказочные герои идут в школу»	Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх, вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, развивать творческую фантазию, воображение, формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра, развивать интонационную выразительность речи. Развивать пантомимические и имитационные навыки, выразительность речи, развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; содействовать развитию режиссёрской игры.

Образовательная область «Труд»

«Содержание образовательной области „Труд“ направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

Развитие трудовой деятельности

Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Самообслуживание. Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять не порядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно бытовой труд. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.

Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе. Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

К концу года ребенок:

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

План работы по развитию трудовой деятельности в старшей разновозрастной группе

месяц	Трудовая деятельность
сентябрь	<p>1. Работа в уголке природы: полив комнатных растений. Задача: закрепляем знания о необходимости ежедневного полива цветов.</p> <p>2. труд в природе: уборка на групповом участке. Задача: продолжать воспитывать детей желание участвовать в совместной деятельности.</p> <p>3. работа в уголке природы: осмотр комнатных растений. Задача: закрепляем знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними.</p> <p>4. Игра – соревнование «Самый лучший дежурный по столовой» Задача: учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре.</p> <p>5. работа в уголке книг: подклеиваем порванные книги. Задача: продолжать воспитывать бережное отношение к книгам.</p>
октябрь	<p>1. Дежурство в уголке природы. Задача: закрепляем умения детей обращать внимание на последовательность действий при проведении ухода за растениями.</p> <p>2. Дежурство по столовой. Задача: закрепляем умения самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности.</p> <p>3. Сюжетно- ролевая игра «Нефтяники» Задача: воспитывать познавательный интерес к труду взрослых.</p> <p>4. Трудовое поручение: наводим порядок на групповом участке. Задача: продолжаем прививать детям стремление к порядку.</p> <p>5. Самообслуживание: упражнение «Поможем Буратино одеться». Задача: закрепляем умения детей самостоятельно одеваться и раздеваться.</p>
ноябрь	<p>1. Хозяйственно –бытовой труд: Игра - соревнование « Все держим в чистоте» - Задача: закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.</p> <p>2. Хозяйственно –бытовой труд: моем игрушки. Задача: формируем знания детей о назначении этой работы, закрепляем умения намечать план работы.</p>

	<p>3. Труд в природе: подготовка кустарников к зиме. Задача: закрепить знания о необходимости сгребания листьев к корню куста.</p> <p>4. Самообслуживание: упражнение «Раздевалочка». Задача: предложить детям провести очередной этап конкурса на самый аккуратный шкафчик.</p> <p>5. Хозяйственно –бытовой труд: протираем полки шкафов. Задача: продолжаем закреплять умение выполнять работу самостоятельно.</p>
декабрь	<p>1. Трудовое поручение: расчистка дорожек к кормушке, утепление ствола деревьев снегом. Задача: предложить детям придумать, как можно выполнить два поручения одновременно.</p> <p>2. Труд в природе: уборка снега с построек Задача: предложить детям осмотреться и сказать, где снег необходим.</p> <p>3. Хозяйственно –бытовой труд: купаем кукол. Задача: предложить детям включить данную трудовую операцию в одну из сюжетно-ролевых игр.</p> <p>4. Хозяйственно –бытовой труд: стираем кукольную одежду. Задача: расширять опыт трудовых действий.</p> <p>5. Дежурство по столовой. Задача: закрепляем знания по сервировке стола.</p>
январь	<p>1. Дежурство в уголке природы: упражнение «Цветочный остров». Задача: закрепляем умение наблюдать за растениями, соблюдать правила ухода за ними.</p> <p>2. Самообслуживание: упражнение «обувная полка». Задача: углубить представление детей о правилах ухода за обувью.</p> <p>3. Хозяйственно –бытовой труд: уборка в уголке музыкального воспитания. Задача: закрепляем умения детей выполнять трудовые поручения, протяженные во времени.</p> <p>4. Труд в природе: устройство кормушки для зимующих птиц. Задача: предложить детям рассказать, что они знают о вывешивании кормушек, найти для нее подходящее место.</p> <p>5. Трудовое поручение: кормление птиц на участке. Задача: закрепляем знания о выборе корма в соответствии с птицами.</p>
февраль	<p>1. Дежурство по столовой. Задача: повышение самостоятельности детей на каждом этапе дежурства.</p> <p>2. Самообслуживание: игровая ситуация «Раздевалочка». Задача: закреплять умение одеваться самостоятельно в определенном порядке.</p>

	<p>3. Труд в природе: освободим от снега кустарник и молодые деревья. Задача: закрепляем умение детей аккуратно освобождать от снега ветви.</p> <p>4. Дежурство в уголке природы: рыхление почвы комнатных растений. Задача: расширить представление о трудовых действиях по уходу за растениями.</p> <p>5. Хозяйственно –бытовой труд: протираем стульчики. Задача: продолжаем формировать осознанное отношение к порядку, действовать сообща.</p>
март	<p>1. Самообслуживание: вид деятельности «Я делаю сам». Задача: совершенствовать у детей навыки самообслуживания: просушивать одежду, чистить обувь.</p> <p>2. Дежурство в уголке природы. Задача: обобщить и дополнить знания об условиях, необходимых для жизни растений.</p> <p>3. Работа в уголке природы: опыт «Очистка воды». Задача: закрепляем знания детей о различных способах очистки воды.</p> <p>4. Труд в природе: расчистка дорожек к групповому участку. Задача: совершенствовать трудовые навыки детей в работе с различным инвентарем.</p> <p>5. Самообслуживание: упражнение «Я все делаю сам». Задача: продолжаем формировать полезные привычки.</p>
апрель	<p>1. Труд в природе: Сбор поломанных веток на участке. Задача: формировать желание трудиться сообща.</p> <p>2. Труд в природе. Задача: закрепляем знания детей выбирать трудовые поручения по интересам.</p> <p>3. Хозяйственно –бытовой труд: клеим коробки. Задача: совершенствовать умение выполнять соответствующие трудовые операции.</p> <p>4. Труд в природе: уборка на участке. Задача: продолжаем формировать ответственное, хозяйское отношение к своему участку.</p> <p>5. Дежурство в уголке природы: игровая ситуация «Цветочный остров». Задача: продолжать совершенствовать у детей навыки ухода за растениями.</p>
май	<p>1. Труд в природе: Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора. Задача: закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p>2. Дежурство по столовой. Задача: закрепляем умение самостоятельно, сервировать стол.</p>

<p>3. Хозяйственно –бытовой труд: уборка в групповой комнате. Задача: закрепляем умение договариваться о распределении обязанностей.</p> <p>4. Трудовые поручения: прополка цветочной клумбы на участке. Задача: продолжаем формировать у детей трудовые умения, учить готовить клумбу к посадке.</p> <p>5. Работа в уголке книг: ремонт книг. Задача: помочь детям разделиться на рабочие группы по интересам.</p>

План работы по пожарной безопасности

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Тема: «Как вести себя при пожаре»	Цели: познакомить детей с правилами поведения во время пожара и со средствами его тушения. Упражнять в умении создавать сюжетный рисунок по заданной теме. Развивать стремление объединяться для получения общего результата
Октябрь	Тема: «Пожарная безопасность в природе»	Цели: формировать у детей представления о пожарной безопасности в природе. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки.
Ноябрь	Тема: «Каждый пожарный - герой»	Цели: расширить знания детей о профессии пожарного. Собрать библиотеку литературы по данной тематике
Декабрь	Блицтурнир «Пожарная безопасность»	Цели: закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, умение найти выход в случае опасности.
Январь	Литературная викторина «Что, где, когда»	Цель: закреплять знания детей о литературных произведениях, правилах пожарной безопасности
Февраль	Беседа: «Электроприборы – источник пожара»	Цель: обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования

Март	Викторина: «В мире электроприборов»	Цели: обобщать знания о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования.
Апрель	Досуг ко дню пожарных.	Цель: закреплять правила пожарной безопасности.
Май	Тема: «Чтобы пожаров избежать, нужно много детям знать».	Цель: формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности.

План работы по профилактике дорожного движения

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Как я иду в детский сад «Как правильно вести себя на дороге?»	закрепить с детьми правила уличного движения: знать, что люди ходят по тротуарам переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть на тротуаре нельзя; транспорт ездит по правой стороне мостовой;
Октябрь	«Зачем нужны дорожные знаки»	закрепить правила поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки – пешеходный переход; познакомить с новыми знаками – внимание, осторожно, дети; - научить понимать и различать дорожные знаки, предназначенные для пешеходов и водителей
Ноябрь	«Наше село, район»	расширить знания о правилах поведения детей на улице; - довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения;
Декабрь	Виды транспорта»	закрепить представление о транспорте разного вида (грузовом, пассажирском, воздушном, водном); - обобщить знания об основных видах наземного транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, легковой автомобиль, грузовик); - закрепить знания об основных частях автомобиля (кабина, кузов, колеса, руль);
Январь	«Работа сотрудника ГИБДД»	расширить знания о правилах поведения детей на улице зимой; дать элементарные

		представления о работе полицейского, сотрудника ДПС; - объяснить, в каких условиях нужна их работа, рассказать о значении жезла и жестов регулировщика
Февраль	«Виды перекрестков»	формировать представления о перекрестке; - закрепить правила перехода улицы по пешеходному переходу; - закрепить понятия «пешеход», «тротуар», «проезжая часть», «пешеходный переход»;
Март	«Игры во дворе»	обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома; - научить детей необходимым мерам предосторожности.
Апрель	«Мой друг – велосипед»	познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде; - научить детей правилам поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть в городских условиях
Май	«Знаем правила движенья, как таблицу умноженья»	обобщение знаний детей по правилам дорожного движения.

Детские проекты

Месяц	Название проекта Краткое содержание	Продукт проекта. Детская деятельность в условиях обогащенной среды
Сентябрь	<i>Дары Осени.</i> Развивать познавательную активность детей в процессе расширения представлений детей об осени, овощах, фруктах. Формировать знания о пользе витаминов, их значение для жизни, взаимосвязи здоровья и питания. Развивать у детей фантазию, эстетические чувства. Способствовать развитию семейного творчества (тесному взаимодействию детей и родителей), сотрудничеству семьи и детского сада.	Выставка поделок из овощей и фруктов
Октябрь	<i>Красавица Осень.</i> Закреплять знания о сезонных (осенних) изменениях в природе. Учить передавать красоту осени, используя различные приемы изображения.	Выставка рисунков и аппликаций из осенних листьев.

	<p>Формировать представление детей об осени, видеть красоту осени, используя художественные произведения и творчество художников.</p> <p>Расширять, обобщать словарь по теме «Осень».</p>	
Ноябрь	<p>Мамочка любимая моя.</p> <p>Воспитание любви и уважения, доброго, заботливого отношения к матери.</p> <p>Развивать творческие способности, желание делать подарки маме. Способствовать развитию детской речи через выразительное чтение стихов, пение песен.</p> <p>Способствовать сплочению коллектива группы (родителей и детей).</p>	<p>Проведение праздника «Мама – солнышко моё».</p> <p>Организация выставки творческих работ «Волшебные руки наших мам и бабушек».</p> <p>Изготовление детьми подарков мамам</p>
Декабрь	<p>Что за праздник Новый год?</p> <p>Формировать у детей представление о новогодних обычаях и традициях россиян и народов мира.</p> <p>Развивать знания детей об истории возникновения елочных игрушек.</p> <p>Познакомить детей с произведениями художественной литературы и музыкальными произведениями на тему нового года.</p> <p>Развивать творческие способности детей при изготовлении поделок и игрушек к новому году.</p>	<p>Оформление группы поделками и новогодними игрушками, сделанными руками детей.</p> <p>Проведение праздника «Встреча Нового года».</p>
Январь	<p>Профессии наших родителей.</p> <p>Расширять и обобщать знания и представления детей о профессиях, в том числе и профессиях своих родителей (место работы родителей, значимость их труда; гордость и уважение к труду своих родителей).</p> <p>Расширять и конкретизировать представления детей о различных профессиях посредством игр, чтения литературных произведений, художественного творчества.</p>	<p>Организация экскурсий на предприятия и в организации по месту работы родителей</p>
Февраль	<p>Лучше папы друга нет!</p> <p>Формировать правильное представление детей о составе семьи, роли отца в семье.</p> <p>Воспитывать в детях чувство гордости, любви и уважения к отцу.</p> <p>Предоставить возможность детям выразить свои теплые чувства к папам через рисунки, чтение стихотворений, исполнение песен.</p> <p>Привлечь отцов к участию в воспитательном процессе детей группы.</p> <p>Создать благоприятные комфортные условия при организации общения детей и родителей.</p>	<p>Выпуск стенгазеты «Лучше папы друга нет».</p> <p>Выставка рисунков «Мой папа самый лучший».</p> <p>Проведение спортивного праздника «Мы сильные и смелые!»</p>

<p>Март</p>	<p>8 Марта-праздник мам. Расширять знания детей об истории возникновения праздника «Международный женский день». Вызывать желание детей создавать подарки к празднику своими руками. Развивать речь: учить составлять поздравления для мамы, бабушки. Привлечь родителей к совместной с детьми продуктивной творческой деятельности - создание герба семьи</p>	<p>Выпуск стенгазеты к 8 марта. Создание альбома «Любимый рецепт моей мамочки». Оформление стены «Герб моей семьи». Проведение утренника, посвященного 8 Марта.</p>
<p>Апрель</p>	<p>Секреты воды. Расширять знания детей о свойствах воды, её значении в жизни людей и животных. Воспитывать интерес к явлениям в природе, бережное отношение к воде, экономному ее использованию. Развивать наблюдательность, интерес к познавательно-исследовательской деятельности. Формировать у детей опытно – исследовательские навыки</p>	<p>Создание буклета «Вода – это жизнь».</p>
<p>Май</p>	<p>Эти удивительные насекомые! Формировать познавательный интерес с помощью наблюдения, описания, моделирования. Расширять представление о многообразии насекомых и их значении. Знакомить с особенностями образа жизни насекомых. Развивать умение сравнивать насекомых между собой. Развивать творческие способности при передаче образа насекомого в продуктивной деятельности.</p>	<p>Изготовление поделок из бросового материала для оформления веранды и участка группы.</p>

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие направлено на поддержку интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных поисково-практических действий. Развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и

народов мира.

Математика в детском саду

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов, соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;

понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

ПЛАН ПРОЕКТА

Для детей старшего дошкольного возраста

«Занимательная математика»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность темы: Математика – один из наиболее сложных предметов в школьном цикле, поэтому для успешного обучения ребенка в школе уже в детском саду необходимо способствовать **математическому развитию дошкольника**, расширять **математический кругозор**, повышать качество **математической подготовки к школе**. Это позволит детям более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активно использовать **математические знания** в повседневной жизни.

Чтобы научить детей **дошкольного возраста любить математику**, поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, побуждать к решению поисковых задач, необходимо творчески и с интересом подходить к

организации процесса обучения, использовать разнообразие и вариативность развивающих игр с **математическим содержанием**.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА	
Цель проекта	Формировать элементарные математические представления у детей старшего дошкольного возраста, через занимательный материал в организованной и самостоятельной деятельности детей.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> -Создание условий для усвоения дошкольниками математических представлений, обеспечить успешное развитие способностей и мышления детей. -Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10, содействие закреплению умения узнавать и называть геометрические фигуры. -Совершенствование умений выделять совокупности предметов или фигур, обладающих общим свойством. - Содействие развитию мыслительных <u>операций</u>: логического мышления, смекалки, зрительной памяти, воображения, умения сравнивать и анализировать. - Содействие развитию интереса к играм, требующим умственного напряжения, интеллектуального усилия. -Содействие воспитанию самостоятельности, умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. - Содействие повышению уровня готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. -Побуждение родителей к участию в реализации проекта и заниматься с детьми дома.
Назначение проекта	Проект предназначен, для того, чтоб повысить уровень математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Срок реализации проекта	25.10.21г - 8.11.21г
Принципы реализации проекта	<p>1. Принцип приоритетности интересов детей.</p> <p>2. Принцип уважения уникальности и своеобразия каждого ребёнка, отношения к нему, как к будущему человеческому.</p> <p>3. Принцип взаимовлияния личностей, предполагающий создание гармоничных отношений между детьми.</p> <p>4. Принцип открытости, обеспечивающий тесный контакт педагогов и родителей и детей.</p>
Условия реализации проекта	
Этапы реализации проекта	<p style="text-align: center;"><u>I этап. Организационный</u></p> <p>Цели: изучить методическую и теоретическую литературу по теме проекта, выявить уровень заинтересованности родителей</p> <p>Итоги этапа: Разработка планирования реализации проекта, активное вовлечение всех участников в проектную деятельность.</p> <p style="text-align: center;"><u>II этап. Содержательный.</u></p> <p>Цель: повысить уровень математических представлений у детей старшего дошкольного возраста, выработать интерес к самому процессу познания математики.</p> <p>Итоги этапа: формировать умение самостоятельно находить способы решения познавательных задач, стремиться к достижению поставленной цели, преодолевать трудности, уметь переносить усвоенный опыт в новые ситуации.</p> <p style="text-align: center;"><u>III. Итоговый (обобщающий) этап</u></p> <p>Цель: выявить эффективность реализации проекта, обобщить опыт по реализации для ознакомления коллег с собственными наработками в виде мультимедийной презентации.</p> <p>Итоги этапа: у детей выработан интерес к самому процессу познания математики. Дети</p>

	<p>самостоятельно находят способы решения познавательных задач, стремятся к достижению поставленной цели, преодолевают трудности, умеют переносить усвоенный опыт в новые ситуации. Осознание родителями важности формирования элементарных математических представлений у детей с помощью занимательного материала, расширение знаний родителей о занимательном материале.</p> <p>Активизация участия совместно с детьми в жизнедеятельности ДОУ, в игровой и художественно-творческой деятельности. Проявление позиции активных участников воспитательно- образовательного процесса, выход на позиции партнеров.</p> <p>Подбор дидактических, подвижных игр, динамических пауз по теме проекта. Разработка конспектов предполагаемой образовательной деятельности, викторин. Привлечение родителей к совместной работе над проектом: <u>творческое задание</u>: подобрать математические загадки, задачки, ребусы и красочно оформить этот материал; помощь родителей в изготовлении дидактических игр по математике. Беседа с родителями «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного материала»</p>
Ресурсное обеспечение проекта	Материально- технические средства – компьютер, фотоаппарат, мультимедийное оборудование.
Участники проекта	Дети подготовительной группы, воспитатель, родители.
Ожидаемый результат	<p>Повышение уровня математических представлений у детей старшего дошкольного возраста. У детей выработан интерес к самому процессу познания математики. Дети самостоятельно находят способы решения познавательных задач, стремятся к достижению поставленной цели, преодолевают трудности, умеют переносить усвоенный опыт в новые ситуации. Активизация интереса родителей к использованию математических игр и упражнений. Осознание родителями важности формирования элементарных математических представлений у детей с помощью занимательного материала,</p>

	расширение знаний родителей о занимательном материале.
--	--

Перспективный план работы по окружающему миру

Окружающий мир: общество, история, культура

Месяц	Тема месяца	Цель
Сентябрь	ОБЖ безопасность	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях.
Октябрь	Бурятская культура	Познакомить с культурой, традициями и обычаями бурятского народа.
Ноябрь	Азбука финансов	Развитие у детей финансовой грамотности
Декабрь	Зимушка-зима	Закрепить знания о времени года
Январь	Год педагога и наставника	Развитие профессиональных умений и навыков.
Февраль	Патриотизм	Воспитывать любовь к детскому саду, к родной стране
Март	Приход весны	Уточнить знания детей о последовательности весенних месяцев, весенних изменений в природе
Апрель	Мы знатоки	Создания условий для повышения качества математических образований
Май	Месяц памяти и славы	

Окружающий мир: естествознание, экология

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.
Октябрь	«Птицы нашего края»	Расширять знания детей о разнообразии мира перелетных птиц. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.
Ноябрь	«Наблюдение за живым объектом»	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно

		делать элементарные умозаключения о повадках животного. Учить ухаживать за животным.
Декабрь	«Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.
Январь	«Прохождение экологической тропы в помещении детского сада»	Расширить представления о сезонных изменениях в природе, в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада.
Февраль	«Огород на окне»	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
Март	«Полюбуйся: весна наступает»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.
Апрель	«Знатоки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.
Май	«Цветочный ковер»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.

2.1.3. Речевое развитие

Программа, следуя за требованиями Стандарта, определяет содержание образовательной области речевого развития, с одной стороны, как общее овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно- и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, с другой стороны, как более специальную задачу по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие

фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности.

Таблица звукопроизношения

Тема	Развитие фонематических процессов Работа с буквой	Работа над предложением
Звук «У» Буква У	Выделение звука из ряда звуков, звукосочетаний, слов. Определение позиции звука в слове. Деление слов на слоги с выделением ударного гласного.	Упражнять в составлении предложений. Договаривание напечатанных предложений.
Звук «А» Буква А	Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. Звуковой анализ и синтез АУ, УА. Определение позиции звука. Понятие «слог». Деление слов на слоги. Определение позиции звука в слове. Печатание по следам анализа. Чтение АУ, УА.	Составление предложений с союзом А.
Звук «И» Буква И	Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. Звуковой анализ и синтез АУИ, ИУА, АИУ, УИА, УАИ. Определение позиции звука в словах. Воспроизведение звуковых рядов. Слоговой анализ по индивидуальным картинкам. Слоговой анализ с определением ударного гласного. Понятие «ударный гласный». Чтение, печатание ИУА, АУИ, УИА.	Составление предложений из двух слов. Анализ слов в предложении.
Звуки «П – П*» Буква П	Различение звуков. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. Воспроизведение звуковых рядов. Слоговой анализ слов. Звуковой анализ и синтез АП, УП, ИП, ПА, ПУ, ПИ. Чтение и печатание этих слогов по следам анализа.	Составление и преобразование предложений по сюжетным картинкам, на которых изображено простое действие, с помощью вопросов по образцу.
Звуки «Т – Т*» Буква Т	Различение звуков. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. Преобразование слогов. Определение позиции звуков.	Составление простых нераспространенных предложений по предметным картинкам.

	<p>Слоговой анализ слов. Понятие «ударный» слог.</p> <p>Звуковой анализ и синтез АТ, УТ, ИТ, ТА, ТУ, ТИ.</p> <p>Чтение и печатание этих слогов по следам анализа.</p>	
<p>Звуки «К – К*»</p> <p>Буква К</p>	<p>Различение звуков. Определение позиции звуков.</p> <p>Слоговой анализ с определением ударного слога.</p> <p>Звуковой анализ обратных слогов АК, УК, ИК и преобразование их в прямые слоги.</p> <p>Звуковой анализ слов КОТ, КИТ. Игра «Живые слова».</p> <p>Анализ и синтез АК, УК, ИК, КА, КУ, КИ, слов КОТ, КИТ, ТИК. Чтение и печатание этих слогов, слов.</p>	<p>Составление предложений из двух слов по предметным картинкам и словам – действиям. Анализ слов в предложении.</p>
<p>Звук «О»</p> <p>Буква О</p>	<p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>Слоговой анализ с определением ударного гласного, ударного слога.</p> <p>Звуко – буквенный анализ ПО, ТО, КО, ТОК, КОТ. Чтение и печатание этих слогов, слов.</p>	<p>Составление предложений по предметным картинкам со словом «много» по данному образцу.</p> <p>Анализ слов в предложении.</p>
<p>Звуки «Х – Х*»</p> <p>Буква Х</p>	<p>Различение звуков. Определение позиции звуков. Игра «3 рейка».</p> <p>Слоговой анализ с определением ударного слога.</p> <p>Звуковой анализ обратных слогов АХ, УХ, ИХ и преобразование их в прямые слоги.</p> <p>Звуковой анализ слов УХА, ПУХ.</p> <p>Звуковой анализ и синтез АХ, УХ, ИХ, ХА, ХУ, ХИ, слов ХАТА, ПИХТА.</p> <p>Чтение и печатание этих слогов, слов.</p>	<p>Составление предложений по индивидуальным картинкам по образцу.</p> <p>Составление предложения с данным словом и маленьким словом НА. Анализ слов в предложении.</p>
<p>Звук «Ы»</p> <p>Буква Ы</p>	<p>Выделение Ы из ряда звуков, слогов, слов. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Звуковой анализ слогов ПЫХ, ТЫК, ХЫК, ХЫП.</p> <p>Игра «Живые звуки».</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного гласного.</p> <p>Определение позиции Ы в словах.</p> <p>Анализ и синтез ПЫ, ТЫ, КЫ, ХЫ, ЫП, ЫТ, ЫК, ЫХ. Чтение и печатание по следам анализа.</p>	<p>Составление предложений из трех слов по предметным картинкам с использованием слов – признаков и слов – действий. Составление схемы этих предложений.</p>
<p>Звуки «Ы – И»</p> <p>Буквы</p>	<p>Различение звуков «Ы – И».</p>	<p>Составление предложений из трех слов по индивидуальным</p>

Ы - И	<p>Определение позиции звуков в словах. Слоговой анализ с определением ударного гласного.</p> <p>Звуковой анализ слов КИТ, ТИК, ПЫХ. Преобразование слогов, слов со звуком «Ы» в слоги, слова со звуком «И».</p> <p>Различие букв Ы – И.</p> <p>Закрепление понятия о мягкости согласных перед И.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p>	картинкам из трех слов. Анализ слов в предложении.
Звуки «М– М» Буква М	<p>Различение звуков.</p> <p>Выделение звуков из слогов, слов.</p> <p>Определение позиции звуков в словах. Слоговой анализ слов по индивидуальным картинкам.</p> <p>Звуковой анализ слогов, слов: АМ, МА, ИМ, МИ, МАК, МИМИКА.</p> <p>Преобразование слогов со звуком «М» в слоги со звуком «М*».</p> <p>Подбор слов к заданной звуковой схеме.</p> <p>Слоговой анализ с выделением ударного слога.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p>	Составление предложений из деформированной фразы. Составление схемы и анализ слов в предложении.
Звук «С» Буква С	<p>Выделение звука «С» из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуко – слоговой анализ слов СУ, СОМ, САМ. Слоговой анализ слов по индивидуальным картинкам.</p> <p>Определение на слух слова по начальным звукам названий картинок.</p> <p>Звуко – буквенный анализ АС, СА, УС, СУ, СЫ, ОСЫ, УКУС, СОКИ.</p> <p>Чтение и печатание этих слогов, слов.</p>	Составление предложений с данным словом и распространение предложений с помощью слов - признаков. Составление схем этих предложений и анализ слов в предложении.
Звук «С*» Звуки «С– С*» Буква С	<p>Выделение звука «С*» из ряда звуков, слогов, слов, из рассказа «Лиса и гусята».</p> <p>Определение позиции «С*» в словах.</p> <p>Слоговой анализ слов по индивидуальным картинкам с выделением ударного слога.</p> <p>Звуковой анализ слов СЕМЬ, СИМА.</p> <p>Различение звуков «С – С*».</p> <p>Слоговой анализ слов КОСА, КОСИ.</p> <p>Чтение и печатание этих слов.</p>	Составление предложений с предлогами НА, СО. Составление схемы предложения и анализ слов в предложении.
Звуки «Н – Н*» Буква Н	<p>Различение звуков.</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Слоговой анализ слов.</p> <p>Звуковой анализ слов МАЛИНА, ПИОН.</p> <p>Определение позиции звуков в словах.</p>	Договаривание предложений по предметным картинкам с предлогами НА, С, СО. Составление схемы предложения и анализ слов в предложении.

	<p>Определение слова по первым звукам слов на картинках.</p> <p>Анализ НА, АН, НУ, УН, ИН, НИ, НО, ОН, слов ОСИНЫ, НИТКИ.</p> <p>Чтение, печатание этих слов.</p>	
<p>Звуки «Б – Б*» Буква Б</p>	<p>Различение звуков.</p> <p>Звуко – слоговой анализ слов БАНТ, БАНТЫ, БАНТИК.</p> <p>Определение позиции звуков в словах.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Анализ БА, БО, БУ, БЫ, БУМАГА, БАТОН, БАНАН.</p> <p>Чтение и печатание этих слогов и слов.</p>	<p>Составление предложений по предметным картинкам и распространение их с помощью слов – признаков.</p> <p>Анализ слов в предложении.</p>
<p>Звук «З» Буква З</p>	<p>Выделение звука «З» из ряда слогов, слов.</p> <p>Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>Звуко – слоговой анализ слов ЗУБЫ, ТАЗЫ, ЛИЗА.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Подбор звуковой схемы к словам на картинках. Выделение предлогов ЗА, ИЗ – ЗА из предложений.</p> <p>Печатание слов по следам анализа.</p>	<p>Составление предложений по предметным картинкам с предлогами ЗА, ИЗ – ЗА.</p> <p>Анализ слов в предложении.</p>
<p>Звук «З*» Звуки «З– З*» Буква З</p>	<p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ ЗИНА, ЗИМА, КИЗИЛ.</p> <p>Подбор картинок к звуковым схемам.</p> <p>Различие звуков «З– З*».</p> <p>Слоговой анализ с выделением ударного гласного.</p> <p>Анализ ЗИМА, ЗОНТ, ЗУБЫ, ЗИНА.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Печатание под диктовку ЗА, ЗО, ЗУ, ЗЫ.</p>	<p>Составление предложений с предлогами ЗА, ИЗ – ЗА. Схема предложения. Анализ слов в предложении. Закрепления понятия «маленькое слово».</p>
<p>Звуки «С – З» Буквы С - З</p>	<p>Различие звуков.</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звуков в словах.</p> <p>Звуковой анализ КОЗЫ, КОСЫ, САНИ, ЗАНОСЫ, УСЫ, УЗЫ.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Закрепление понятий о звонкости и глухости согласных.</p> <p>Составление слов из слогов.</p>	<p>Составление предложений с парами слов и предлогами ЗА, ИЗ – ЗА. Схема предложения.</p> <p>Анализ слов в предложении.</p> <p>Добавление предлогов в предложения.</p>

<p>Звук «Л» Буква Л</p>	<p>Выделения звука «Л» из слогов, слов, рассказа Л.Н. Толстого «Хотела галка пить».</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуковой анализ ПОЛ, СЛОН, ЛАПА.</p> <p>Учить подбирать картинки к заданным звуковым схемам.</p> <p>Печатание под диктовку ЛА, АЛ, ЛО, ОЛ, ЛУ, УЛ, ЛЫ, ИЛ.</p> <p>Анализ ЛАПА, ЛАМПА, ЗАКОЛКА.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного гласного.</p>	<p>Договаривание предложений.</p> <p>Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Белка и волк».</p>
<p>Звук «Ш» Буква Ш</p>	<p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуковой анализ МЫШКА, МУШКА, МИШКА, МОШКА, КАШКА, КОШКА, ШАПКА, ШУБА.</p> <p>Учить называть слово по первым звукам других слов по картинкам.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Составление слов из слогов.</p> <p>Чтение слов с пропущенной буквой Ш.</p>	<p>Составление схемы предложений У МЫШКИ МЫШАТА.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>
<p>Звук «Р» Буква Р</p>	<p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов, рассказа Л.Н. Толстого «Ворона и рак».</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуковой анализ РЫБА, РОЗЫ, КУКУРУЗА, АРБУЗЫ, РАМА, КРЫША, БРАТ, СОРОКА.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Упражнять в произношении слов со сложной слоговой структурой.</p> <p>Составление слов из слогов.</p> <p>Слоговой анализ с выделением ударного слога.</p> <p>Печатание под диктовку РА, РО, РУ, РЫ, АР, ОР, УР, ИР.</p>	<p>Составление схемы предложения БРАТ КРАСИТ КРЫШУ.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>
<p>Звуки «Р – Л» Буквы Р - Л</p>	<p>Различие звуков Р – Л».</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ ЛОВ, РОВ, УКОЛ, УКОР, БУЛКА, БУРКА.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Чтение слов с пропущенными буквами Р, Л.</p>	<p>Чтение предложений по карточкам, запоминание и печатание в тетради.</p>

<p>Звуки «В – В*» Буква В</p>	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов. Различие звуков. Преобразование слогов. Определение позиции звука в словах. Слоговой анализ. Звуковой анализ ИВА, ВАТА, КВАС, БУКВЫ, ЗВУК, ВИКА, ВИРУС, ВОРОНА, ХВОСТ. Чтение и печатание по следам анализа. Синтез слогов. Выделение ударного слога.</p>	<p>Составление схемы предложения КОРОВА ПИЛА ВОДУ. Печатание по следам анализа.</p>
<p>Звуки «Д – Д*» Буква Д</p>	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов. Закрепление понятия о мягкости, твердости согласных. Преобразование слогов. Определение позиции звука в словах. Слоговой анализ. Звуковой анализ ДОМИК, ДЫМОК, ДУБОК, СУДАК ДИМА, ДИВАН, ДУДКА, УДИЛ. Различие звуков. Печатание слогов ДА, ДО, ДУ, ДЫ, ДИ под диктовку. Чтение, печатание по следам анализа. Чтение слов с пропущенной буквой Д. Синтез слогов.</p>	<p>Составление предложений из слов в начальной форме с включением предлогов. Составление схемы предложения ЛИДА И ДИМА БЫЛИ ДОМА. Печатание по следам анализа.</p>
<p>Звуки «Г – Г*» Буква Г</p>	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов. Различие звуков. Преобразование слогов. Слоговой анализ. Звуковой анализ слов ГОЛУБИ, ИГОЛКА, НОГИ, ГИРЯ, ГИМНАСТ, ГИТАРА, САПОГИ, КНИГА. Чтение и печатание по следам анализа. Слоговой анализ слов с выделением ударного слога. Печатание под диктовку ГА, ГО, ГУ, ГЫ, ГИ.</p>	<p>Составление схемы предложения ГОША СОБИРАЛ ГРИБЫ. Печатание по следам анализа.</p>
<p>Звук «Э» Буква Э</p>	<p>Выделение звука из ряда гласных, слогов, слов. Воспроизведение слоговых рядов. Определение позиции звука в словах. Слоговой анализ. Звуковой анализ ЭДИК, ЭХО, ЭСКИМО, ЭКРАН, ПОЭМА, ЭМУ. Чтение и печатание по следам анализа. Печатание под диктовку ЭМ, ЭН, ЭП, ЭК, ЭС, ЭЛ.</p>	<p>Составление предложений из двух данных слов с добавлением предлога. Составление схемы предложения ЭДИК КУПИЛ ЭСКИМО. Печатание по следам анализа.</p>
<p>Звук «Ж» Буква Ж</p>	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов.</p>	<p>Составление предложений из двух слов с добавлением предлога.</p>

	<p>Воспроизведение слоговых рядов. Определение позиции звука в словах. Слоговой анализ. Звуковой анализ ЖУК, ЖАБА, ЛУЖА, КРЫЖОВНИК, ЛЫЖИ, УЖИ, ЖИВОТ. Правописание ЖИ и ШИ. Синтез слогов. Выделение ударного слога. Чтение и печатание по следам анализа. Чтение слов с пропущенной буквой. Печатание под диктовку ЖА, ЖО, ЖУ, ЖИ.</p>	<p>Составление схемы предложения УЖ УЖАЛИЛ ЖОРУ. Печатание по следам анализа.</p>
<p>Звук «Щ» Буква Щ</p>	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов, рассказа «В роще». Воспроизведение слоговых рядов. Определение позиции звука в словах. Слоговой анализ. Слоговой анализ слов с выделением ударного слога. Звуковой анализ РОЩА, ПИЩА, ЩУКА, УБОРЩИЦА, ОВОЩИ, ЩИ, ПЛАЩ, ЛЕЩ, ТОВАРИЩИ. Правописание ЩА, ЩУ. Чтение и печатание по следам анализа. Печатание под диктовку ЩА, ЩУ, ЩИ, ЩО, АЩ, ОЩ, УЩ, ИЩ.</p>	<p>Составление схем предложений ВОТ РОЩА. ОКОЛО РОЩИ ЛУГ. Печатание по следам анализа.</p>
<p>Звук «Й» Буква Й</p>	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов. Воспроизведение слоговых рядов. Определение позиции звука в словах. Слоговой анализ. Слоговой анализ слов с выделением ударного слога. Звуковой анализ МАЙ, МАЙКА, КРАЙ, ЛАЙКА, ЗАЙКА, ЙОД, ПОПУГАЙ, БАЛАЛАЙКА. Закрепление понятия о мягкости согласных. Чтение и печатание по следам анализа. Печатание под диктовку ОЙ, АЙ, ИЙ, ЭЙ. Чтение слов с пропущенной буквой Й.</p>	<p>Составление схемы предложения ЛАЙКА ПОЙМАЛА ЗАЙКУ. Печатание по следам анализа.</p>
<p>Звук «Ц» Буква Ц</p>	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов. Воспроизведение слоговых рядов. Определение позиции звука в словах. Слоговой анализ. Слоговой анализ слов с выделением ударного слога. Звуковой анализ УЛИЦА, КУРИЦА, ЦАПЛЯ, КОЛЬЦО, ЦИФРЫ, ОГУРЦЫ, ЗАЙЦЫ.</p>	

	Чтение и печатание по следам анализа. Печатание под диктовку ЦА, ЦО, ЦУ, АЦ, ОЦ	
--	---	--

Планирование по речевому развитию

Месяц	Тема	Образовательные задачи
Сентябрь	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи воспитателя. Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка), учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления. Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, тихо, шепотом)
	Составление рассказа по картине «В школу».	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка); активизировать в речи детей слова, относящиеся к теме «Школа».
	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания».	Учить детей связно, последовательно и выразительно передавать художественный текст, учить образовывать степени сравнения прилагательных и наречий. Учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем, развивать силу голоса.
	Составление текста-рассуждения.	Активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить подбирать определения к заданным словам, учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, учить подбирать однокоренные слова.
Октябрь	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить выразительно, пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать

		синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам.
	Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные».	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события, учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложения.
	Составление рассказа по серии сюжетных картин.	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название, учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам.
	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду».	Учить рассказывать по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет, употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании.
	Составление текста-поздравления.	Учить составлять текст-поздравление, закрепить правильное произношение звуков, учить правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию.
Ноябрь	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца».	Учить, самостоятельно придумывать сказку на заданную тему, использовать описания, диалог. Учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных. Учить отчетливо произносить потешки.
	Составление рассказа с использованием антонимов.	Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существенные признаки предметов, подбирать синонимы к прилагательным.
	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами».	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами, тренировать в словообразовании. Развивать силу голоса.
Декабрь	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Обратит внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов.

	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза».	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов, друг друга, использовать для описания зимы образные слова и выражения. Учить выделять при сравнении предметов существенные признаки, давать задания на подбор определений (составление загадок), знакомить с многозначностью слова. Учить правильному произношению звуков [с] и [з].
	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка».	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать полно, связно и выразительно. Учить подбирать слова для характеристики качества предмета.
	Пересказ сказки «У страха глаза велики».	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей; учить объяснять значения слов, подбирать синонимы и антонимы; Учить замечать смысловые несоответствия.
Январь	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг».	Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова, учить дифференцированию звуков [ш] и [ж]; использованию вопросительной и повествовательной интонацией.
	Сочинение сказки на предложенный сюжет.	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.
	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке».	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов;

		учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.
Февраль	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин.	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.
	Составление рассказа «Как Ежик попал в беду» по серии сюжетных картин.	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.
	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин.	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.
	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин.	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями; подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.
Март	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам.	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к

		заданному слову, а также синонимов и антонимов; закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи.
	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта.	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; познакомить со значениями слова игла; учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова
	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.
	Сочинение сказки на заданную тему	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; давать задание на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; задания на словообразование; учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение). Репродукция картины В. Бакшеева «Голубая весна».
Апрель	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц; учить правильно произносить звуки [ш], [ж] и [р], изменять силу голоса и темп речи.

	Описание пейзажной картины.	Учить правильно, воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже; тренировать в подборе определений и сравнений; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова.
	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками».	Учить составлять коллективный рассказ-описание. Учить строить предложение со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении. Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [p] - [p'], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом.
	Пересказ рассказам. Пришвина «Золотой луг».	Донести ее содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанры рассказа; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определение сравнения, давать задания на согласие существительных и прилагательных в роде и числе; давать задания на регулирования темпа речи и силы голоса.
	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки».	Учить составлять связный рассказ по картине. Давать задания на подбор определений сравнений и названий действий. Учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков. Активировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.
Май	Повторение. Составление текста-поздравления.	Учить составлять текст-поздравление, закрепить правильное произношение звуков, учить правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию.
	Составление рассказа на тему «Веселое настроение».	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разных значениях многозначный слов; учить определять предмет по его основным признакам.
	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии). Учить подбирать синонимы

		и антонимы, названия детенышей животных. Воспитывать интонационную выразительность речи
	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему (продолжение)	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии). Учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных. Воспитывать интонационную выразительность речи

Планирование обучению грамоте

Месяц	Тема занятия.	Работа в тетради
Сентябрь	Знакомство с понятием буква	Буква карточки (стр 3-4)
	Таблица «Буквы и звуки»	Прописные (заглавные) и строчные (стр. 6-7).
	Буква «А»	Рисуем слова со звуком «А» (стр 11-12). Понятие гласный звук
	Буква «И»	Закрепление буквы «И» (стр 12-13)
	Буква «М»	Закрепление буквы «М» понятие согласный звук (стр 14-15)
	Буква «Д»	Закрепление буквы (стр 16-17)
	Буква «Н» НИНА: «на-на»	Закрепление буквы (стр 18-19)
	Буква «О» ОН-ОНА-ОНИ-ОНО	Работа со словами (стр 20-21)
Октябрь	Игра «Составь слово из слогов»	Написание изученных букв (стр. 22)
	Осень	Введение в главу «Осень» (стр. 23).
	Буква «С». Дети в парке	Введение буквы «С» (стр.24-25).
	Буква «У». В саду Введение в главу «Осень»	Введение буквы «У» (стр. 26-27).
	Буква «Л». Слон или лимон ?	Введение буквы «Л» (стр. 28-29).
	Домино «Картинка- слово»	Выкладывание слова домино (стр 30)

	Домашние любимцы	Ведение в главу « Домашние любимцы» (стр 31)
	Буква «К». Кис-кис, Сима?	Введение буквы «К» (стр 32-33)
Ноябрь	Буква «Т». Тини 5 лет	Введение буквы «Т»(стр.34-35).
	Буква «Э». Это кто ?	Введение буквы «Э» (стр.36-37).
	Проект «Книжка своими руками»	Книжка своими руками : «Домашние любимцы» (стр.38).
	Мы играем	Введение в главу « Мы играем» (стр 39)
	Буква «Р». Кто украл карту?	Введение буквы «Р» (стр 40-41)
	Буква «Й». Найди тайник!	Введение буквы «Й» (стр 42-43)
	Буква «Е». В гостях у егеря	Введение «Е» (стр 43-44)
Декабрь	Буква «П». Спорщики	Введение буквы «П» (стр 46-47)
	Игра «Чепуха»	Игра «Чепуха» с цветными кубиками. (стр. 48).
	Зима	Введение в главу «Зима» (стр49)
	Буква «З». Сказка про Деда Мороза	Введение буквы «З» (стр 50-51)
	Буква «Г». Ангина	Введение буквы «Г» (стр 52-53)
	Буква «Б». Бублик и голуби	Введение буквы «Б» стр 54-55)
	Проект «Зимние идеи»	Стр 56
	Открытия	Введение в главу «Открытия» (стр 57)
Январь	Буква «Й». Огромные рыбы	Стр 58- 59
	Буква «В». Вода везде	Стр 60-61
	Буква «Я». Я на планете земля.	Стр 62-63
	Викторина «Кто знает?»	Стр 64
	Настроение и его цвет	Стр 65
Февраль	Буква «Ю». Я играю. Я пою. Я помогаю.	Стр 66-67
	Буква «Ч» . Что полезно человеку?	Стр 68-69
	Буква «Ш». Шпион.	Стр 70-71
	Раскраска «Прятки»	Стр 72
Март	Весна	Стр 73
	Буква «Ц». Какого цвета весна?	Стр 74-75
	Буква «Ь». План на день	Стр 76
	Проект «Весна»	Стр77
	Буква «Ж». Все ждали весну.	Стр 78-79
Апрель	Календарь «Дни рождения»	Стр 80
	Я и мои друзья	Стр 81
	Буква «Х». На отдыхе у бабушки	Стр 82-83

	Буква «Ф». Часть портфолио	Стр 84-85
	Собери пословицу	Стр 86
<i>Май</i>	Наши любимые книги	Стр 87
	Буква «Щ». Защита от хищников	Стр 80-89
	Буква «Е»	Стр 91
	Буква «Ъ». Сел и съел	Стр 92-93
	Игра «Знаю сказки лучше всех?»	Стр 94
	Анкета «Обо мне»	Стр 95

Вечерний совет.

Проект «Книжкин час»

Продолжительность проекта: краткосрочный.

Тип проекта: познавательного-речевого.

Участники проекта: дети подготовительной группы, и воспитатель группы.

Срок реализации проекта: Неделя.

<p>Дети мало интересуются книгами.</p>	<p>Поколение нынешних дошкольников и школьников в массе не хочет читать книги. Таким положением вещей обеспокоены многие родители. Следует признать, что развитое телевиденье, «навороченные» телефоны, компьютеры и Интернет в основном не способствуют приобщению подрастающего поколения к книжной культуре, хорошей литературе. У детей формируется, в первую очередь, психологическая привязанность к телевиденью, Интернету, социальным сетям и мобильным терминалам. Всё так, но стоит ли драматизировать? Следует понимать, что чтение – вообще, достаточно непростой творческий акт, в котором задействованы сложные психические процессы: внимание, представление и воображение. В процессе и в результате чтения каждый человек по-своему представляет героев и события. Телевиденье и кино подаёт всё в готовом виде. Многие родители думают так: зачем ребёнку читать, если он может посмотреть кино, скачать ему мультфильмы из интернета и.д. А педагоги бьют тревогу: дети безграмотно пишут, не умеют рассуждать, логически и последовательно излагать свои мысли. Значение хорошей книги в жизни человека сложно переоценить. Читающий человек –мыслящий человек. Вот почему так важно прививать детям любовь к книге начиная с дошкольного возраста. Ведь книга способствует расширению горизонта детского знания о мире,</p>
---	--

	помогает ребёнку усвоить образцы поведения, воплощённые в тех или иных литературных героях, формирует начальные представления о прекрасном.
Цель проекта	привитие детям любви к книге. Формирование интереса и потребности в чтении книги, создание партнёрских, дружеских отношений всех участников образовательных отношений.
1 этап «Подготовительный»	Интервью детей по теме «Книжечка неделя». 1. Подбор материала по теме «Детские писатели». 2. Подбор пословиц и загадок о книге. 3. Подбор книг по жанрам: детские сказки, стихи, рассказы, книжки-малышки, энциклопедии, детские журналы, басни, были. 4. Инсценировка сказок для детей
2 этап «Основной». Совместная деятельность с детьми	1. Пополнение «Книжного уголка». 2. Беседы: «Моя любимая книга», «Откуда пришла книга», «Где живут книги», «Важно ли уметь читать?». 3. Ситуативный разговор: «Книжки плачут», «Отмечаем Международный день детской книги». 4. Рассматривание портретов детских писателей: В. Драгунский, С. Я. Маршак, Н. Носов, В. Бианки, А. Барто, К. Чуковский 5. Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «Издательский дом»; «Книжный магазин Амитама». 6. Изготовление атрибутов для игр. 7. Знакомство с пословицами и загадками о книге. 8. Знакомство с различными видами книг: энциклопедии, журналы, басни, и т.д.
3 этап «Заключительный»	. Викторина для детей, Изготовление детьми книжек - малышек совместно с родителями. Результаты реализуемого проекта. Реализация проекта осуществлялась в игровой форме: с включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности, в непосредственном контакте с объектами окружающего социума (библиотекой). Мы читали книги, играли в с/р игры, путешествовали по сказкам, рассматривали портреты детских писателей, выступали с драматизацией сказки перед малышами, смотрели мультфильмы, ходили на экскурсию в школьную библиотеку. В группе проведён ряд занятий по темам: «Мой любимый сказочный герой», «Иллюстрация любимой сказки».
Результат реализации проекта:	1. В результате проекта дети познакомились с творчеством детских писателей. 2. Дети научились узнавать на репродукциях и графиках писателей и поэтов.

	<p>3. Дети познакомились с иллюстраторами кой книги.</p> <p>4. Были организованы для детей тематические авки.</p> <p>5. Дети научились ремонтировать книги.</p> <p>6. Детьми были созданы творческие работы по итанным произведениям.</p> <p>7. Дети посмотрели спектакль по прочитанному зведению в исполнении воспитанников подготовительной к те группы.</p> <p>8. Родители воспитанников познакомились с ормацией по воспитанию любви к чению.</p>
--	--

Проект «Книжкина больница»

«Будь здорова, книжка!»

<p>Проект «Книжкина больница»</p>	<p>Главным в проекте является то, что учащиеся смогут повысить уровень своей книжной культуры, будут соперничать. Возможно, что дети книгу станут воспринимать, как живое существо, которое одаривает их умными мыслями, развлекает, ничего не требуя взамен. Вместе с тем и эти безмолвные существа нуждаются в уходе и заботе. Участвуя в проекте «Книжкина больница» дети смогут проявить доброту, отзывчивость и талант. Постоянно занимаясь с детьми, увлекать их чем-то новым, по-настоящему полезным, и дети охотно откликнуться, включатся в работу с желанием и интересом. Ребята в ходе работы прочувствуют важность своей работы, самостоятельно придут к выводу: книги надо беречь! «Книжкина больница» для ребят – это и игра, и труд, и новые знания. А немного занятие – ремонт книг – превращается в интереснейшее дело!!!»</p>
<p>Цели и задачи:</p>	<p>1.Формирование у детей бережного отношения к предметам, в том числе к книге</p> <p>2.Создание для каждого ребенка ситуации успеха</p> <p>3.Обучение практическим навыкам по ремонту книг</p>

	<p>4. Занять важным и полезным делом</p> <p>5. Обучить навыкам работы с книгой</p> <p>6. Обучение работе в команде</p> <p>7. Повышение уровня культуры</p> <p>8. Воспитание сопереживания</p>
<p>Выставки книг «больных» и «выздоровевших»</p>	<p>Большое эмоциональное воздействие на детей оказывают книжные выставки. На них представляются ветхие, испорченные книги. Библиотекарь рассказывает сказочные истории о «больных» книгах. Дети эмоционально воспринимают истории, сострадают «больным» книгам, стараются как можно скорее их отремонтировать.</p> <p>История: «Когда наступает ночь и выходные дни (когда библиотека закрыта), «больные» книжки начинают плакать и жаловаться друг другу на свою судьбу: они уже не могут самостоятельно стоять на полке, путешествовать в портфелях читателей; разорванные, помятые страницы у них болят. Книжки плачут и ждут помощи от вас, ребята.</p>
<p>Инструктаж по технике безопасности.</p>	<p>1. Правила подготовки рабочего места перед началом занятий</p> <p>2. Правила уборки своего рабочего места</p> <p>3. Правила безопасной работы с ножницами</p> <p>4. Правила безопасной работы с клеем</p>
<p>Сюжетно-ролевая игра «Книжка в больницу»</p>	<p>Распределение ролей: «Главный врач» – зав. библиотекой «доктор» («хирурги», «врачи-реаниматологи», «врачи-косметологи»), «медсестры», «медбратья» ремонтируют книги, «санитары» выполняют неквалифицированную работу (приносят книги, накладывают пресс, расставляют «вылеченные» книги).</p> <p>Отбор «пациентов»: «Медицинская комиссия» выбирает «пациентов», книги, которые будут «лечиться» первыми.</p>
<p>Отбор «пациентов»:</p>	<p>«Медицинская комиссия» выбирает «пациентов», книги, которые будут «лечиться» первыми.</p>
<p>Установление диагнозов и выбор метода</p>	<p>«лечения»: стереть надписи, подклеить страницы, отремонтировать обложку и т.д.</p>
<p>Выбор инструментов и лекарств:</p>	<p>клей, скотч, бумага, ластик и т.д.</p>
<p>Симптомы болезни:</p>	<p>Рассохся и расклеился переплет</p> <p>Оторвалась обложка</p> <p>Выпали страницы</p> <p>Исписаны страницы</p> <p>Загнуты уголки страниц</p>

<p>Заболевшим книжкам прописано лечение:</p>	<p>Расправить загнувшиеся страницы; Стереть ластиком карандашные пометки; Подклеить страницы скотчем Подклеить корешки цветной бумагой (или скотчем); Обновить обложки.</p>
<p>Письмо от «заболевших» книг:</p>	<p>Дорогие ребята! Мы живем в детском саду «Родничок» в группе «Растишки». Девочки и мальчики берут нас с полки почитать или просто посмотреть картинки. И от этого мы постарели, а когда-то мы были молодыми, красивыми, новенькими, просто загляденье! А сейчас что с нами стало? Вы только посмотрите: обложки у нас порванные, странички разрисованы ручкой. Мы стали некрасивыми, старыми, рваными... Нам очень хочется быть прежними, и чтобы дети любили нас и обращались с нами аккуратно. Надеемся, что найдутся хорошие детки, которые смогут нас «вылечить» и привести в порядок. С уважением к вам – Книжки»</p>
<p>Непосредственная работа по ремонту книг</p>	<p>Занимаясь ремонтом книг, дети, увлекаются новым, по-настоящему полезным делом, включатся в работу с желанием и интересом. Ребята в ходе работы прочувствуют важность своей работы, самостоятельно придут к выводу: книги надо беречь! «Книжкина больница» для ребят – это и игра, и труд, и новые знания. А немного занятие – ремонт книг – превращается в интереснейшее дело!!!»</p>
<p>Выставка отремонтированных книг.</p>	<p>Именно выставка отремонтированных книг является доказательством пользы работы «Книжкиной больницы». Все детские работы – живое свидетельство пользы данной работы</p>
<p>Награда участникам проекта «Книжкина больница».</p>	<p>По ходу работы над проектом необходимо отмечать детей грамотой, сертификатом и т.д. Это дает возможность полнее ощутить важность своей работы</p>

Художественно–эстетическое развитие

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового

восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

План развлечений и досуга

Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки	Группа
День знаний	Положительного отношения к школе, к учёбе, к знаниям.	Сентябрь-1раз в год	Подготовительная к школе группа
Обживание группы	Становление целенаправленности и саморегуляции поведения воспитанников	Сентябрь- 1 раз в год	Старшая и подготовительная к школе группа
Золотая осень	Воспитать любовь к природе посредством детского утренника, посвященного времени года;	Сентябрь- октябрь 1 раз в год	Старшая и подготовительная к школе группа
День матери		Ноябрь- 1 раз в год	Старшая и подготовительная к школе группа
Новогодний праздник «Оле-Лукойе		Декабрь- 1 раз в год	Старшая и подготовительная к школе группа
Сагаалган		Февраль- 1 раз в год	Старшая и подготовительная к школе группа
День защитника Отечества		Февраль- 1 раз в год	Старшая и подготовительная к школе группа
Международный женский день		Февраль- 1 раз в год	Старшая и подготовительная к школе группа

Планирование по музыке

Месяц	Группа	Мероприятие
-------	--------	-------------

Сентябрь	Подготовительная к школе группа. Старшая группа	Праздник «Чудеса в Стране Знаний», развлечение «Детство – это я и ты», концерт к Дню воспитателя
Октябрь	Подготовительная к школе группа. Старшая	Музыкальная гостиная «Детский альбом П. И. Чайковского», праздник «Осенняя ярмарка»
Ноябрь	Подготовительная к школе группа. Старшая гр	Музыкально-литературная композиция «Мы вместе», посвящённый ко Дню народного единства, музыкальная гостиная «Н.А. Римский-Корсаков и русские народные сказки», досуг «Мамино сердце не знает покоя.»
Декабрь	Подготовительная к школе группа, старшая.	Развлечение «Новогодний стол заказов», новогодний праздник «Волшебные часы»
Январь	Все	Развлечение «Зимние забавы»
Февраль	Все	Праздник «Как на масляной неделе...», музыкально-спортивный праздник «Служу России!». Бурятский праздник «Сагаалган»
Март	Все	Развлечение «Такие смешные кошки!», концертно-развлекательная программа «Мой подарок мамочке...»
Апрель	Все	Праздник «Весенний калейдоскоп», музыкально-спортивное развлечение «День космонавтики».
Май	Все	Концерт «Победой кончилась война», досуг «Любимые песни из сказок», выпускной вечер «Прощай, любимый детский сад»

Приобщение к искусству детей 5-6 лет

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте,

расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, ПолховМайдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет

вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило,

не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, розетка и др.)

Планирование по рисованию в старшей разновозрастной группе

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Количество занятий в неделю - 1

Месяц	Тема	Образовательные задачи
Сентябрь	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже по листу.
	Декоративное рисование в квадрате	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, ягоды, листья. Учить сочетать цвета. Развивать эстетические чувства.
	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национального костюма.
	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Учить продумывать композицию рисунка, наносить легкий набросок простым карандашом. Развивать эстетические чувства.
	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество.
Октябрь	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей характерные детали.

Ноябрь	Ветка рябины (с натуры) «Комнатное растение» (рисование с натуры)	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: формы частей, строение ветки и листьев, их цвет. Учить передавать в рисунке особенности комнатного растения. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя карандаш.
	«Поздняя осень»	Учить детей передать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов природе). Учить наносить легкий набросок простым карандашом. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.
	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений самые интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.
	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина - Сибиряка «Серая Шейка»	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературным произведениям. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке, строить композицию на листе бумаги, создавать образ сказки. Учить выполнять набросок простым карандашом.
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам.
	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное.
	Декоративное рисование (роспись дымковской птицы)	Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку птицы передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.
Декабрь	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Развивать чувство цвета и композиции.
	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур.
	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Учить выполнять легкий набросок карандашом.

	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение выражать в рисунке праздничные впечатления. Учить строить композицию, делать набросок графитным карандашом. Упражнять в рисовании фигур детей в движении.
Январь	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество воображение. Учить придумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки.
	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию по мотивам изделий народного декоративно - прикладного творчества
	«Кони пасутся»	Учит детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе.
	«Букет в холодных тонах»	Закреплять знания детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму.
	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы передавая строение разнообразных деревьев.
Февраль	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.
	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. Развивать воображение, творчество.
	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу.
	Рисование иллюстраций к сказке «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Учить строить композицию с элементами частичного загороживания), аккуратно делать набросок с помощью графитного карандаша (не нажимать на карандаш). Развивать эстетическое восприятие и чувства.
	Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Учить аккуратно закрашивать рисунок, смешивать цвета на листе, вплавляя один цвет в другой, добываясь нужного оттенка. Развивать эстетическое восприятие и чувства (цвета, композиции).

Март	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет форму и строение, детали обстановки.
	Рисование по замыслу «Моя мама»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования.
	Рисование по замыслу «Подарок для мамы»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования.
	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	. Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуру человека, продумывать композицию рисунка
	«Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.
Апрель	«Мой любимый сказочный герой» №1	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа.
	Рисование по замыслу «Мой космос»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования.
	«Композиция с цветами и птицами» (по мотивам городецкой росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Развивать эстетическое восприятие.
	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломы) №1	Продолжать знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, колорит и использовать их в своем рисунке.
	«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей, положение фигур, выполняющих ту или иную работу.
	«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество.
Май	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов.
	«Праздник Победы»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города.

	Учить красиво располагать изображение на листе. Закреплять технические умения и навыки. Воспитывать чувство патриотизма.
«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картинку природы, характерные признаки весны. Продолжать развивать умение смешивать цвета на палитре, добиваться нужного оттенка. Развивать цветовосприятие, эстетические чувства, творчество.
Рисование «Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.
Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования.

Планирование по лепке в старшей разновозрастной группе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Количество занятий: 1 раз в 1 неделю

Месяц	Тема	Программные задачи
Сентябрь	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др.
	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами.
	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела.
Октябрь	«Петушок с семьей»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур.
	«Ребенок с котёнком»	Учить детей изображать в лепке неложную сценку (ребенок играет с животными), передавая движение фигуры человека и животного.
Ноябрь	«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам дымковской игрушки. Формировать умение лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетические чувства

	«Птица» (дымковская игрушка)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.)
Декабрь	«Девочка и мальчик пляшут»	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре).
	«Дед Мороз»	Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба), передавать детали, используя различные приемы лепки.
Январь	Коллективная лепка «Звери в зоопарке»	Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность.
	«Как мы играем зимой» (коллективное)	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать пропорции. Учить отбирать наиболее выразительные образы для общей композиции.
Февраль	«Петух»	Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха. Упражнять в лепке формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки.
Март	«Пограничник с собакой»	Закрепить умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов.
	«Конёк-Горбунок»	Учить детей передать в лепке образ сказочного конька. Развивать творчество.
	«По щучьему велению»	Продолжать закреплять умение лепить скульптурную группу по мотивам сказки, передавать пропорциональные отношения. Закреплять умение передавать фигуры в движении. Развивать творчество.
Апрель	«Декоративная пластина» (изразец)	Учить создавать декоративные пластины. Совершенствовать технику рельефной лепки. Развивать чувство композиции, ритма. Воспитывать художественный вкус.
	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок. Пользуясь освоенными ранее

		приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то ли иное положение, движения рук и ног
Май	«Няня с младенцем»	Учить передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (юбка колоколом). Развивать эстетическое восприятие.
	«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев.

Планирование по аппликации в старшей разновозрастной группе

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Количество занятий: 1 раз в неделю

Месяц	Тема	Образовательные задачи
Сентябрь	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать чувство цвета, формы, композиции.
	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.
Октябрь	«Праздничный хоровод»	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других.
	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов.
Ноябрь	«Вырежи и наклейте любимую игрушку» (коллективная композиция)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения предметов, красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство цвета и формы, воображение и творчество
	На тему сказки «Царевна – лягушка»	Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления. Плаченные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказке.
Декабрь	По замыслу	Учить задумывать содержание аппликации. Применять усвоенные приемы вырезывания. Закреплять чувство цвета и формы, композиции. Развивать творчество.

	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию.
	По замыслу	Учить задумывать содержание аппликации. Применять усвоенные приемы вырезывания. Закреплять чувство цвета и формы, композиции. Развивать творчество.
Январь	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по –разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.
Февраль	«Радужный хоровод»	Учить детей врезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам.
	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умение и навыки.
Март	По замыслу	Учить задумывать содержание аппликации. Применять усвоенные приемы вырезывания. Закреплять чувство цвета и формы, композиции. Развивать творчество.
	«Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину.
Апрель	«Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит; заполнять картинку подходящими предметами (звезды, планеты, кометы). Развивать воображение, чувство композиции.
	По замыслу	Учить задумывать содержание аппликации. Применять усвоенные приемы вырезывания. Закреплять чувство цвета и формы, композиции. Развивать творчество.
Май	«Белка под елью» №1	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять

Конструирование моделирование в старшей разновозрастной группе

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Количество занятий: 1раз в 2 недели

Месяц	Тема	Образовательные задачи
Сентябрь	Самолет (строительный материал)	Учить детей строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи.
	Игрушки (бумага и картон)	Учить строить игрушки из конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов.
	Аэродром (строительный материал)	Предложить детям построить аэродром. Поощрять стремление детей создавать сопутствующие постройки, оформлять их мелкими игрушками.
	Чебурашка (бумага и картон)	Учить детей делать поделки из бумажных цилиндров, например Чебурашку.
Октябрь	По замыслу (строительный материал)	Создать условия для коллективного творчества. Учить детей объединяться по 2 человека, намечать общую схему будущей конструкции на бумаге и распределять, кто какую часть будет строить.
	По замыслу (строительный материал)	Создать условия для коллективного творчества. Учить детей объединяться по 2 человека, намечать общую схему будущей конструкции на бумаге и распределять, кто какую часть будет строить.
	Фигурки зверюшек и человечков	Учить детей изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении.
	По замыслу	Учить детей совместно думать и решать, что они будут строить, распределять работу.
Ноябрь	Тележка (тачка)	Предложить детям выбрать, что они будут конструировать – тележку или тачку.
	Мебель	Предложить сделать мебель из бумажных кубических коробочек.

	Корабль	Познакомить детей с конструктором, его основными деталями (брусками, пластинами).
	Пароход с двумя трубами	Закреплять умение складывать квадратный лист в разных направлениях, делать пароход с двумя трубами.
	Коврик	Учить детей плести коврики из бумаги.
Декабрь	Мост	Предложить детям построить мост, чтобы по нему могли одновременно ехать автомобили и идти пешеходы.
	Самолет	Предложить сконструировать по схематическим изображениям разные самолеты.
	Ёлочные игрушки	Учить делать поделки из цилиндров и конусов.
	Волшебный сундучок с сюрпризом	Предложить детям сделать друг для друга «Волшебный сундучок с сюрпризом».
Январь	Суда по чертежам	Учить детей строить различные суда по чертежам.
	По замыслу	Предложить сообща подумать и решить, что дети будут конструировать.
	Салфетка	Учить детей работать с тканью.
	Кулон из бересты	Предложить детям смастерить кулоны в подарок мамам.
Февраль	По замыслу	Предложить сообща подумать и решить, что дети будут конструировать.
	Закладка	Предложить детям сделать закладки из бумаги.
	Пришивание пуговиц	Учить детей пришивать пуговицы и петельки к поясу.
Март	Транспорт	Учить дошкольников делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами.
	Вышивание салфетки	Учить детей делать шов, предложить вышить салфетку в подарок маме.
	Игрушки	Учить детей делать игрушки из катушек, шпудлек или картонных цилиндров.
	Дорожные знаки	Предложить детям продумать этапы работы, найти способы изготовления, выбрать материал.

	Кармашек для расчесок	Предложить детям сшить кармашек для расчесок.
Апрель	Чудесный мешочек	Предложить детям выполнить заказ воспитателей младших групп, сшить чудесные мешочки.
	Сюжетная композиция	Предложить детям изготовить коллективную сюжетную композицию.
	По замыслу	Учить детей советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом.
	Мебель	Предложить детям сделать выкройки пластин и изготовить из них мебель.
Май	Игольница (продолжение)	Учить детей шить игольницу.
	Игрушки забавы	Учить детей делать игрушки-забавы. Вырезать из тонкого картона детали по шаблонам и соединять их.
	Игрушки забавы повторение	Учить детей делать игрушки-забавы. Вырезать из тонкого картона детали по шаблонам и соединять их.

Физическое развитие

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных

привычек).

МЫ РАСТЁМ!

№	Фамилия, имя ребенка	Антропометрия					
		Осень		Зима		Весна	
		Рост	Вес	Рост	Вес	Рост	Вес
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

ГРУППА ЗДОРОВЬЯ

№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Группа по физкультуре
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				

10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

Комплекс утренней гимнастики в старшей разновозрастной группе

с 1 по 15 сентября (без предметов)

I Вводная часть	Ходьба в колонне по одному: на носочках, руки вверх, на пятках, руки на поясе; на внешней стороне стопы, руки на пояс/ Бег: по кругу в колонне по одному; высоко поднимая колени; руки впереди; захлест голени, руки за спину. Ходьба построение в три колонны.
II ОРУ	1. И.п.: - о.с. - руки на поясе. 1-наклон головы вправо;2-и.п.;3-наклон головы влево; 4-и.п. Повторить по 3 раза в каждую сторону. 2. И.п.: ноги на ширине плеч, руки к плечам. 1-руки в стороны;2-и.п. Повторить 6-7раз. 3. И.п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-наклон вперед, достать руками носков ног;2-и.п. Повторить 6-7раз. 4. И.п.: ноги на ширине плеч, руки вверх. 1-наклон вправо;2-и.п.;3-наклон влево; 4-и.п. Повторить по 3 раза в каждую сторону. 5.И.п.; о.с.1- присесть, прямая;2-и.п.о.с. Повторить 6-7 раз. 6.И.п.: ноги вместе, руки на поясе. На 4 счёта подскоки с ноги на ногу. Повторить 6-7 раз.
III заключительная часть	Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Поиграй на трубе» И.п. - держим руки перед лицом, перебирая пальцами и на выходе говорим «ту-ту-ту» до полного выдоха. Повторить 6-7 раз. Речёвка: <i>«По утрам зарядку делай, Будешь сильным будешь смелым</i>
Дополнения к комплексу: ОРУ	Упр. №4: И.п: Сидя на полу, упор руками сзади. 1 – наклон вперед, достать руками носков ног, 2 – И.п. повторить 6-7 раз

Комплекс утренней гимнастики №2

с 16 по 30 сентября (с обручем)

I Вводная часть	Ходьба в колонне обычным шагом; на носочках, руки вверх, на пятках, руки на поясе; бег с высоким подниманием коленей, руки вперёд; захлест голени, руки за спину. Ходьба построение в три колонны, (дети берут обручи)
II ОРУ	1.«Обруч на плечи» И.п.: ноги вместе, носки врозь, руки с обручем внизу. 1-поднять обруч вверх;2-перевести на плечи;3- поднять вверх;4- вернуться в и.п. Повторить 6 -7 раз. 2. «Повороты, обруч вперед» И.п. ноги на ширине плеч, обруч внизу.

	<p>1-поворот вправо;2- и. п.;3-поворот влево;4-и.п. Повторить по 3раза в каждую сторону.</p> <p>3. «Обруч на колено» И.п. ноги вместе, руки с обручем внизу. 1-поднять правую ногу, согнутую в колене, поставить на нее вертикально обруч; 2- и.п. 3 - поднять левую ногу, согнутую в колене, поставить на нее вертикально обруч;4-и.п. По 3 раза</p> <p>4. «Наклоны вперед» И.п.: ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1-наклониться вперед, положить обруч;2-и. п.; 3- наклониться вперед, взять обруч; 4-и.п. (6-7раз)</p> <p>5. «Наклоны вправо - влево» И.п.: ноги на ширине плеч, обруч сверху. 1-наклон вправо, обруч вверх;2-и. п.;3-наклон влево, обруч вверх;4-и.п. Повторить по 3 раза</p> <p>6. «Прыжки из обруча в обруч» И.п.: ноги вместе, руки на поясе. На 3 счёта прыжки из обруча в обруч. Повторить 6-7 раз.</p>
III заключительная часть	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Косарь» И.п.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях, руки сжаты в кулаки. Резкие широкие повороты с произношением «жу-у-у-ух». Повторить 6 -7 раз.</p> <p>Речёвка: <i>Мы зарядкой заниматься, начинаем по утрам. Пусть болезни нас боятся, пусть они не ходят к нам. Раз - два, шире шаг! Раз - два, делай с нами так!</i></p>
Дополнения	<p>Заменить дыхательное упражнение «Косарь» на дыхательное упражнение «Часики». Исходное положение - стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить: «тик- так». Повторить 5-6 раз.</p>

Комплекс утренней гимнастики № 3 с 1 по 15 октября (без предметов)

I Вводная часть	<p>Ходьба в колонне по одному; на носочках, руки вверх, на пятках, руки на поясе;</p> <p>Бег с высоким подниманием коленей, руки вперед; подскоки с ноги на ногу; галоп правым и левым боком, руки на поясе. Ходьба построение в три колонны.</p>
II ОРУ	<p>1.И.П.: о.с, руки на пояс. 1-руки в стороны; 2 - руки за голову; 3 - руки в стороны;4- и.п. Повторить 6-7раз.</p> <p>2.И.П.: ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1-поворот вправо, руки в стороны;2-и. п; Тог же влево. Повторить по 3 раза в каждую сторону.</p> <p>3.И.п.: о. с; руки за голову. 1-присесть, руки вперед; 2-и. п; повторить 6-7 раз.</p> <p>4.И.п: сидя, ноги врозь, руки на пояс. 1-руки в сторонв;2-наклон к правой ноге, коснуться пальцами рук носков ног; 3- выпрямиться руки в стороны; 4-и.п.То же в левую сторону. Повторить по 3 раза в каждую сторону.</p> <p>5.И.П.: лёжа на спине, руки вдоль туловища. 1-поднять ноги вверх; 2-3-иммитация езды на велосипеде;4и.п. Повторить 6-7раз.</p> <p>6.И.п.: о. с: руки на пояс. 1 -прыжком ноги врозь; 2-прыжком ноги вместе. Повторить 6-7 раз</p>
III заключительная	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Ходьба, высоко поднимая колени. Дыхательное упражнение «Шагом марш!» На 2 шага- вдох, на 6-8 шагов-выдох.</p> <p>Выдыхая, произносить «ти-ш-ш-ше». Повторить 6-7раз.</p> <p>Речёвка: <i>«Почему мы смелые, сильные, умелые, Потому что по утрам, мы зарядку делаем!»</i></p>
Дополнения	<p><u>ОРУ</u>: добавить: И.п.: стать прямо, пятки вместе, носки врозь, руки опустить. Полуприседания и глубокие приседания с выносом рук вперед.</p> <p><u>Заключительная часть</u>: Бег с высоким подниманием колен.</p>

Комплекс утренней гимнастики № 4

с 16 по 31 октября (с мячом)

I Вводная часть	Ходьба в колонне по одному: «Петушок»- ходьба с высоким подниманием колен, взмахом рук в стороны; «Мышка»- ходьба на носках семенящим шагом; «Слушай-Выполни»-ходьба со сменой направления и направляющего; «Индюк»- ходьба на согнутых коленях. Бег: «Птица»- плавный, легкий бег на носках; «Лошадка»- бег с высоким подниманием колен; «Волк»- бег широким шагом; «Змейка»- бег друг за другом между предметами, руки на поясе впереди стоящего; «Петушок»- бег с захлестыванием голени. Ходьба построение в три колонны. (Дети берут мячи)
II ОРУ	1.И.П.: о. с, мяч в обеих руках. 1-подняться на носки, мяч вверх: 2-и.п. Повторить 6-7 раз. 2.И.п.: ноги врозь. 1-руки в стороны; 2-наклон вперед, передать мяч за коленом левой ноги; 3-руки в стороны; 4-и.п. То же за правой ногой. Повторить по 3 раза. 3.И.п.: ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1-поворот вправо, мяч в руках;2и.п; 3-поворот влево, мяч в руках:4 -и. Повторить по 3 раза с каждую сторону. 4.И.П.: о. с; мяч в руках, внизу. 1-поднять мяч вверх, отвести правую ногу на носок;2-и. п. То же с правой ногой. Повторить 6-7 раз. 5.И.п.: сидя, ноги вместе, мяч в руках перед грудью. 1-потянуться мячом вперед до носков ног; 2-и.п. Повторить 6-7 раз. 6.И.п.: лёжа на спине, мяч в обеих руках за головой. 1-поднять правую ногу вверх, коснуться мячом носка правой ноги;2-и.п. То же с левой ногой. Повторить по 3 раза.
III закл очите льная	Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Обними себя». И.п. - ноги на ширине плеч, руки в стороны и отведены назад, ладони вперед, пальцы врозь. Руки скрестить на груди, кистями хлопнуть по лопаткам, одновременно сделать выдох. Вернуться в и.п. - вдох. Повторить 6-7раз Речёвка: «Здоровье в порядке - спасибо зарядке»
Дополнен ия	ОРУ: № 5: И.п.: сесть на пол, скрестив ноги, мяч в правой руке. Наклониться вправо, провести мячом по полу подальше от себя, вернуться в исходное положение. То же выполнить влево. Повторить по 4-6 раз в каждую сторону. № 6: И.п.: лечь на спину, руки вдоль туловища на полу, мяч в правой руке. Поднять прямую ногу вверх, переложить мяч за ногой, вернуться в исходное положение. То же выполнить за другой ногой. Повторить 8-10 раз.

Комплекс утренней гимнастики № 5

с 1 по 15 ноября (без предметов)

I Вводная часть	Ходьба в колонне по одному: «Маяк»- ходьба приставным шагом в стороны со сменой положения рук; «Спортсмен»- спортивная ходьба с четкой координацией рук и ног; «Пружинка»- ходьба по кругу, держась за руки, с приседанием; «Робот»- ходьба на прямых ногах; «Гуси-гуси»- ходьба в приседе, руки на коленях. Бег: «Внимание!»- бег с изменением направления; «Скорость»- бег с изменением темпа; «Спортсмен»- бег на скорость со старта. Ходьба построение в 3 колонны.
---------------------------	--

II ОРУ	<p>1.И.П.: о. с: руки вдоль туловища. 1-руки в стороны; 2-руки к плечам; 3-руки в стороны; 4-и.п. Повторить 6-7раз.</p> <p>2.И.П.: о. с: руки на пояс. 1-шаг правой ногой вправо; 2-наклон вправо; 3-выпрямиться; 4-и.п. То же влево. Повторить 6-7раз.</p> <p>3.И.п.: ноги врозь, руки за головой. 1-руки в стороны; 2-наклон вперёд, коснуться пальцами рук пола; 3-руки в стороны; 4-и л. Повторить 6-7 раз.</p> <p>4.И.п: лёжа на животе, руки согнуты перед собой. 1- поднять вверх, правую ногу согнутую в колене; 2-и.п; 3-поднять вверх, левую ногу согнутую в колене;4-и.п. (по 3 р).</p> <p>5.И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища 1-3-попеременные вращения согнутыми ногами;</p> <p>4-и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>6.И.п.: о. с: руки на пояс. Прыжки на двух ногах, на правой и левой попеременно. Повторить 6-7 раз</p>
III заключительная часть	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение "Вырасти большим",</p> <p>И.п. - стоя прямо, ноги вместе, руки опущены. Поднять руки, потянуться, подняться на носки - вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню - выдох, произнося: "У-х-х-х" 6-7 раз.</p> <p><u>Речёвка:</u> чтобы нам не болеть, и не простужаться, <i>Мы зарядкой всегда будем заниматься.</i></p>
Дополнения	<p><u>ОРУ:</u> №1: И.П: ноги на ширине плеч, руки на поясе: наклоны головы: 1- влево, 2 – и.п, 3- в право, 4 – и.п. 6 – 7 раз.</p> <p><u>Закл. часть:</u> Дыхательное упражнение «Поиграй на трубе»</p> <p>И.п. - держим руки перед лицом, перебирая пальцами и на выходе говорим «ту-ту-ту» до полного выдоха. Повторить 6-7 раз.</p>

Комплекс утренней гимнастики № 6 с 16 по 30 ноября (с косичкой)

I Вводная часть	<p>Ходьба в колонне по одному: Солдат»- ходьба с выведением прямых ног вперед;</p> <p>«Муравей»- ходьба врассыпную; «Страус»- ходьба с высоким подниманием колен;</p> <p>«Клоун»- ходьба с поворотами головы. Бег: «Зайчик»- чередование бега на носках с прыжками; «Лев»- бег широким шагом, перепрыгивать через препятствия. Ходьба, построение в 3 колонны. (Дети берут косички).</p>
II ОРУ	<p>1.И.п.: о.с: косичка в обеих руках в низу. 1 -косичку поднять вверх, правую ногу отставить назад на носок; 2-и.п. То же с левой ногой. Повторить по 3раза.</p> <p>2.И.п: ноги врозь, косичка в обеих руках вниз. 1-поднять косичку вверх: 2-наклон вниз, коснуться пола; 3-поднять косичку вверх;4-и.п.Повторить 6-7 раз.</p> <p>3. И.п: о. с: косичка хватом обеими руками у груди. 1-присесть косичку вынести вперёд; 2-и.п.Повторить 6-7 раз.</p> <p>4.И.п.: стойка в упоре на коленях, косичка вниз. 1-поворот вправо; 2-и.п. То же влево.</p> <p>Повторить по 3 раза в каждую сторону.</p> <p>5.И.п: лёжа на животе, руки с косичкой согнуты в локтях. 1-косичку вверх - вперёд;</p> <p>2-и. п Повторить 6-7 раз.</p> <p>б. И.п: стоя боком к косичке, косичка на полу. Прыжки через косичку справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 6-7 раз.</p>
III заключительная часть	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Ушки».</p> <p>Покачивая головой вправо-влево, выполнять сильные вдохи. Плечи остаются неподвижными, а уши тянутся к плечам. Следить, чтобы при наклоне головы туловище не поворачивалось.</p> <p><u>Речёвка:</u> <i>«По утрам зарядку делай,</i></p>

	<i>Будешь сильным, будешь смелым! »</i>
Дополнения	Вводная часть: добавить - Ходьба в колонне по одному с изменением направления (за идущим первым и последним) <u>Речевка:</u> <i>Выше руки поднимаем, шире плечи расправляем Дышим ровно, глубоко, на зарядке нам легко.</i>

Комплекс утренней гимнастики № 7

с 1 по 15 декабря (без предметов)

I Вводная часть	Ходьба в колонне по одному: на носочках, руки вверх, на пятках, руки на поясе; на внешней стороне стопы, руки на пояс/ Бег: по кругу в колонне по одному; высоко поднимая колени; руки впереди; захлест голени, руки за спину. Ходьба построение в три колонны.
II ОРУ	1. И.п.: - о. с. - руки на поясе. 1-наклон головы вправо;2-и.п.;3-наклон головы влево; 4-и.п. Повторить по 3 раза в каждую сторону. 2. И.п.: ноги на ширине плеч, руки к плечам. 1-руки в стороны;2-и.п. Повторить 6-7раз. 3. И.п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-наклон вперед, достать руками носков ног;2-и.п. Повторить 6-7раз. 4. И.п.: ноги на ширине плеч, руки вверх. 1-наклон вправо;2-и.п.;3-наклон влево; 4-и.п. Повторить по 3 раза в каждую сторону. 5.И.п.; о.с.1- присесть, прямая;2-и.п.о.с. Повторить 6-7 раз. 6.И.п.: ноги вместе, руки на поясе. На 4 счёта подскоки с ноги на ногу. Повторить 6-7 раз.
III заключительная часть	Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Поиграй на трубе» И.п. - держим руки перед лицом, перебирая пальцами и на выходе говорим «ту-ту-ту» до полного выдоха. Повторить 6-7 раз. Речёвка: <i>«По утрам зарядку делай, Будешь сильным будешь смелым</i>
Дополнения к комплексу: ОРУ	Упр. №4: И.п: Сидя на полу, упор руками сзади. 1 – наклон вперед, достать руками носков ног, 2 – И.п. повторить 6-7 раз

Комплекс утренней гимнастики № 8

с 16 по 31 декабря (с обручем)

I Вводная часть	Ходьба в колонне обычным шагом; на носочках, руки вверх, на пятках, руки на поясе; бег с высоким подниманием коленей, руки вперёд; захлест голени, руки за спину. Ходьба построение в три колонны, (дети берут обручи)
II ОРУ	1.«Обруч на плечи» И.п.: ноги вместе, носки врозь, руки с обручем внизу. 1-поднять обруч вверх;2-перевести на плечи;3- поднять вверх;4- вернуться в и.п. Повторить 6 -7 раз.

	<p>2. «Повороты, обруч вперед» И.п. ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1-поворот вправо;2- и. п.;3-поворот влево;4-и.п. Повторить по 3раза в каждую сторону.</p> <p>7. «Обруч на колено» И.п. ноги вместе, руки с обручем внизу. 1-поднять правую ногу, согнутую в колене, поставить на нее вертикально обруч; 2- и.п. 3 - поднять левую ногу, согнутую в колене, поставить на нее вертикально обруч;4- и.п. По 3 раза</p> <p>8. «Наклоны вперед» И.п.: ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1- наклониться вперед, положить обруч;2-и. п.; 3- наклониться вперед, взять обруч; 4-и.п. (6-7раз)</p> <p>9. «Наклоны вправо - влево» И.п.: ноги на ширине плеч, обруч сверху. 1-наклон вправо, обруч вверх;2-и. п.;3- наклон влево, обруч вверх;4-и.п. Повторить по 3 раза</p> <p>10.«Прыжки из обруча в обруч» И.п.: ноги вместе, руки на поясе. На 3 счёта прыжки из обруча в обруч. Повторить 6-7 раз.</p>
III заключительная часть	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Косарь» И.п.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях, руки сжаты в кулаки. Резкие широкие повороты с произношением «жу-у-у-ух». Повторить 6 -7 раз.</p> <p>Речёвка: <i>«По утрам зарядку делай, Будешь сильным, будешь смелым!»</i></p>
Дополнения	<p>Заменить дыхательное упражнение «Косарь» на дыхательное упражнение «Часики». Исходное положение - стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить: «тик- так». Повторить 5-6 раз.</p>

Комплекс утренней гимнастики № 9

с 1 по 15 января (без предметов)

I Вводная часть	<p>Ходьба в колонне по одному: на носках, на всю стопу; на пятках; ходьба на внешней стороне стопы, мелкими и широкими шагами; между расставленными предметами с разным положением рук: на поясе, в стороны, за спиной; мягкая, плавная на всю ступню.</p> <p>Бег в колонне по одному: плавный, легкий бег на носках; бег с высоким подниманием колен; бег широким шагом; бег друг за другом между предметами, руки на поясе впереди стоящего; бег с подскоками; бег с захлестыванием голени. Ходьба. Построение в три колонны.</p>
II ОРУ	<p>1.И.П.: о. с, руки на поясе. 1-поворот головы в правую сторону; 2- и. п; 3- поворот в левую сторону;4-и.п. Повторить 6-7раз.</p> <p>2.И.п.: стоя, руки у груди. 1-руки вверх; 2- и.п. Повторить 6-7раз.</p> <p>3. И.п - ноги врозь, руки на поясе. 1-поворот туловища в правую сторону, руки в стороны; 2-и. п.; 3-поворот в левую сторону, руки в стороны; 4-и.п. Повторить 6-7раз</p> <p>4. И. п.: руки в стороны. 1- поднять согнутую в колене правую ногу, обхватить ее руками и прижать к груди; 2-й. п.; 3-то же другой ногой; 4-и.п. Повторить 6-7раз.</p> <p>5.И.п: сидя ноги прямые. 1 -лечь на спину; 2-и.п. Повторить 6-7раз.</p> <p>6.И.п.: ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1-прыжки на двух ногах, на месте; 2- ходьба на месте между прыжками. Повторить 6-7раз.</p>

III заключительная часть	Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение "Вырасти большим", И.п. - стоя прямо, ноги вместе, руки опущены. Поднять руки, потянуться, подняться на носки - вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню - выдох, произносятся: "У-х-х-х" 6-7 раз. <u>Речёвка:</u> <i>«Кто с зарядкой дружит смело, тот с утра прогонит лень, Будет сильным и умелым, и веселый целый день!»</i>
Дополнения	<u>ОРУ:</u> №1: И.П: ноги на ширине плеч, руки на поясе: наклоны головы: 1-влево, 2 – и.п, 3- в право, 4 – и.п. 6 – 7 раз. <u>Закл. часть:</u> Дыхательное упражнение «Поиграй на трубе» И.п. - держим руки перед лицом, перебирая пальцами и на выходе говорим «ту-ту-ту» до полного выдоха. Повторить 6-7 раз.

Комплекс утренней гимнастики № 10 с 16 по 31 января (с флажками)

I Вводная часть	Ходьба на носках и пятках. Медленный бег 2 мин 20 с, во время которого по одной стороне площадки дети бегут, высоко поднимая колени. Ходьба, 3-4 выдоха. Перестроение в 3 колонны за ведущим. (Дети берут флажки)
II ОРУ	1.И.П.: о. с, флажки вниз. 1-флажки вперёд; 2-флажки вверх; 3-флажки в стороны; 4-и.п. Повторить 6-7раз. 2.И.п.о. с, флажки вниз. 1-шаг правой ногой вправо, флажки в стороны; 2-и.п. То же в лево. Повторить по 3 раза в каждую сторону. 3.И.п. стойка в упоре на коленях, флажки у груди. 1-поворот вправо, флажки в стороны; 2-и. п.; То же влево. Повторить по 3 раза в каждую сторону. 4.И.П.: о. с: флажки вниз. 1-присесть, флажки вперёд; 2-и.п. Повторить 6-7раз. 5.И.П.: сидя на полу, ноги врозь, флажки у груди. 1-наклон вперёд к правой ноге, коснуться палочками носков ног; 2-и.п. 3-наклон вперёд к левой ноге, коснуться палочками носков ног; 4-и.п. Повторить по 3раза в каждую сторону. 6.И.п.о. с: флажки вниз. 1-прыжком ноги врозь, флажки в стороны; 2-прыжком ноги вместе, вернуться в и.п. Повторить 6-7раз.
III заключительная часть	Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Мотор». И.п. - стоя на коленях, руки согнуть перед грудью. Выполнять вращение согнутых рук, произносятся: "Р-р-р-р". <u>Речёвка:</u> <i>Будь здоров! Всегда здоров! Солнце, воздух и вода Наши лучшие друзья!</i>
Дополнения	<u>Вводная часть: добавить</u> - Ходьба в колонне по одному с изменением направления (за идущим первым и последним) Дыхательное упражнение «Летят мячи» Стоя, руки с мячом подняты вверх. Бросить мяч от груди вперед. Произносить, выдыхая, длительное «у-х-х-х». Повторить 6-7 раз.

Комплекс утренней гимнастики № 11

с 1 по 15 февраля (без предметов)

I Вводная часть	Ходьба в колонне по одному. Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, ходьба змейкой (поперек зала), со сменой направления. Ходьба. Бег змейкой (вдоль зала), подскоком. Ходьба. Перестроение в 3 колонны.
-----------------	--

II ОРУ	<p>1.И.П.: о. с: руки на пояс. 1-вращение головы вперед; 2-й. п., 3-вращение головы назад; 4-и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>2.И.п.: о. с: руки вдоль туловища. 1-руки в стороны; 2-руки за голову; 3-руки в стороны; 4-и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>3. И.п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. 1-руки в стороны: 2-наклон вправо; 3- выпрямиться; 4-и.п. То же влево. Повторить по 3 раза в каждую сторону.</p> <p>4.И.п.:сидя на полу, ноги врозь, руки на пояс. 1-руки в стороны; 2-наклон вперед, коснуться пола; 3-выпрямиться,руки в стороны; 4-и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>5.И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища. 1-поднять правую ногу вверх; 2- и.п.; 3-поднять левую ногу вверх. 4-и.п. Повторить по 3 раза.</p> <p>6.И. п.: о. с, руки на пояс. 1-3 прыжки на месте с поворотами вокруг своей оси; 4 и.п. Повторить 6-7 раз.</p>
III заключительная часть	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Подыши одной ноздрей»</p> <p>И.п.- основная стойка 1- правую ноздрю закрыть указательным пальцем правой руки.</p> <p>Левой ноздрей делать тихий продолжительный вдох; открыть правую ноздрю, а левую закрыть указательным пальцем левой руки. Через правую ноздрю сделать тихий продолжительный выдох 6-7раз.</p> <p>Речевка: <i>Кто с зарядкой дружит смело, тот с утра прогонит лень, Будет сильным и умелым, и веселый целый день!</i></p>
Дополнения	<p><u>Вводная часть</u>: ходьба перекатом с пятки на носок; в чередовании с обычной ходьбой.</p> <p>Бег с измененном темпа, бег обычный, бег, высоко поднимая колена, бег на носках в чередовании с обычной ходьбой.</p>

Комплекс утренней гимнастики № 12 с 16 по 29 февраля (с ленточками)

I Вводная часть	<p>Ходьба друг за другом на пятках (руки за головой), на носках (руки в стороны), с высоким подниманием колен (руки за спиной). Прыжки («лягушка»). Бег друг за другом, широким шагом, с разным положением рук. Ходьба.</p> <p>Перестроение в 3 колонны. (Дети берут ленточки)</p>
II ОРУ	<p>1.И.П.- с. с: ленточки в опущенных руках. 1-подняться на носки, помахать ленточками; 2— и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>2. И.П.- ноги на ширине плеч, ленточки вниз. 1- руки вверх наклон вправо; 2- и.п., 3- руки вверх наклон влево; 4- и.п. Повторить по 3 раза.</p> <p>3. И.п.- стоя на коленях, ленточки внизу. 1-поворот вправо, взмах правой рукой, 2 -и.п: 3- поворот влево, взмах левой рукой: 4- и.п. Повторить по 3 раза</p> <p>4. И.п.- сидя на полу, ноги врозь, руки внизу. 1-наклон к правой ноге; 2- и. п.; 3-наклон к левой ноге; 4- и.п. Повторить по 3 раза в каждую сторону.</p> <p>5. И.п.- о.с. ленточки опущены. 1-присесть, взмах ленточками; 2- и.п. (6-7 раз)</p> <p>6. И.п.- о.с, ленточки опущены. 1-прыжком ноги врозь; 2- прыжком ноги вместе. Взмахивая ленточками в стороны. Повторить 6-7 раз.</p>
III заключительная часть	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение « У кого дольше колышется ленточка». Каждый ребенок берет в руку узкую ленточку. Ноги на ширине плеч, руки внизу, слегка отведены назад. Спокойный вдох. На выдохе поднести ленточку ко рту, сделать небольшой наклон.</p> <p>Речевка: <i>На зарядку выходи, на зарядку всех буди. Все ребята говорят физзарядка — друг, ребят! Физзарядка по утрам не во вред – на пользу нам!</i></p>

Дополнения	<p><u>ОРУ: №2: Покази ленточку!». И.п. - ноги слегка расставить, ленточки вниз, 1-2 – ленточки вперед; 3-4 - и.п. Повторить 8раз.</u></p> <p><u>Закл. часть:</u> Дыхательное упражнение «Поиграй на трубе»</p> <p>И.п. - держим руки перед лицом, перебирая пальцами и на выходе говорим «ту-ту-ту» до полного выдоха. Повторить 6-7 раз.</p>
-------------------	---

Комплекс утренней гимнастики № 13 с 1 по 15 марта (без предметов)

I Вводная часть	<p>Ходьба друг за другом на носках, на пятках, вперед спиной, как пингвины, как солдатики, гусиным шагом, как куклы, приставным шагом в правую сторону, приставным шагом в левую сторону. Бег друг за другом, бег, забрасывая пятки назад, высоко поднимая колени.</p> <p>Ходьба. Построение в 3 колонны.</p>
II ОРУ	<p>1.И.п. - о.с. 1-повернуть голову вправо и постараться увидеть предметы, находящиеся сзади; 2-и. п.; то же в левую сторону. Повтор по 3 раза в каждую сторону.</p> <p>2. И.п. - ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 - наклон вправо, левая рука вверх ладонью вниз; 2 - и.п.; 3 -наклон влево, правая рука вверх ладонью вниз; 4 - и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>3.И.п. - руки на поясе. 1- присесть, ладони на пол; 2-и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>4.И.п. - сидя, ноги прямые руки за головой. 1-подтянуть ноги к груди, обхватить двумя руками; 2-и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>5.И.п. — лежа на животе, руки вдоль туловища. 1-поднять ноги, спину, поддерживать таз руками; 2-и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>6.И.п. - руки на поясе. Прыжки одна нога вперед, другая назад в чередовании с ходьбой. Повторить 6-7 раз.</p>
III заключительная часть	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Крылья» «Крылья вместо рук у нас, так летим мы - высший класс!». И.п. - стоя, ноги слегка расставлены. 1-2 - руки через стороны поднять (вдох); 3-4 - руки через стороны опустить (выдох) повторить 6-7раз.</p> <p><u>Речёвка:</u> <i>Зарядка всем полезна, Зарядка всем нужна: От лени и болезней Спасает нас она</i></p>
Дополнения	<p><u>Вводная часть:</u> Бег с измененном темпа, бег обычный, бег, высоко поднимая колена, бег на носках в чередовании с обычной ходьбой.</p> <p>ОРУ: № 3: И.П. – о.с.1-2 медленно поднимать руки и подняться на носки; /вдох/ 3-4. И.П. Повторить 6-7 раз</p>

Комплекс утренней гимнастики № 14 с 16 по 31 марта (с маленьким мячом)

I Вводная часть	<p>Ходьба: обычная;- на носках, руки вверх; на пятках , руки за спиной, руки на поясе в приседе , руки на коленях. Бег: обычный, с высоким подниманием колен вперед,</p> <p>Бег: с прямым поднимание ног вперед, руки на поясе; Подскоки вверх; приставным шагом; правым и левым боком. Перестроение в 3 колонны за ведущим. (Дети берут маленькие мячи)</p>
------------------------	--

II ОРУ	<p>1.И.П.: о. с: мяч в правой руке. 1-руки в стороны; 2-руки вверх, переложить мяч в левую руку; 3-руки в стороны;4-и.п. Повторить 6-7раз</p> <p>2.И.П.: ноги врозь, мяч в правой руке. 1-наклон к правой ноге; 2-3-прокатить мяч к левой ноге, затем к правой;4-и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>3. И.п.: ноги на ширине стопы, мяч в руках. 1-побросить мяч вверх; 2-и.п. Повторить 6-7 раз</p> <p>4.И.п.: стойка в упоре на коленях, мяч в обеих руках. 1-поворот туловища вправо, мячом коснуться пола; 2-и. п.; 3-поворот туловища влево, коснуться мячом пола; 4- и.п. Повторить по Зрза в каждую сторону.</p> <p>5.И.П.: сидя на полу, мяч зажат между стопами ног, руки в упоре сзади. 1-поднять прямые ноги вверх - вперёд, стараясь не уронить мяч; 2-и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>6.И.п.: о. с: мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси вправо и влево. Повторить 6-7раз.</p>
III заключительная	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Летят мячи» Стоя, руки с мячом подняты вверх. Бросить мяч от груди вперед. Произносить, выдыхая, длительное «у-х-х-х». Повторить 6-7 раз. <u>Речёвка:</u> <i>Чтобы нам не болеть и не простужаться, Мы зарядкой всегда будем заниматься.</i></p>
Дополнения	<p><u>ОРУ: №4:</u> "Переложить мяч под ногами" и. п. – сидя на полу, ноги вытянуты, мяч справа, руки внизу. 1. – согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди. 2.- прокатить мяч под ногами вправо 3. – то же влево. 4.- и. п. Повторить 5 раз. <u>№5</u> "Положи мяч на пол" . и. п. – стоя на коленях, руки с мячом вверх. 1. – наклониться вперед, положить мяч /вдох/ 2.- выпрямиться /вдох/ 3. – наклониться и взять мяч. 4.- и. п. /вдох/</p>

Комплекс утренней гимнастики № 15

с 1 по 15 апреля (без предметов)

I Вводная часть	<p>Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с выведением прямых ног вперед-вверх, с оттягиванием носков вперед – вниз и сильным взмахом рук в стороны (как солдатики). Бег друг за другом с разным положением рук. Ходьба. Построение в 3 колонны.</p>
II ОРУ	<p>1. И.п. - руки в стороны. 1 - руки к плечам; 2 - и.п. Повторить 6-7 раз. 2. И.п. - о.с. 1 - правая нога назад на носок, потянуться; 2 - и.п.; 3 - левая нога назад на носок, потянуться; 4 - и.п. Повторить 6-7 раз. 3. И.п. - руки на поясе. 1 - поднять правую ногу, согнуть в колене; 2 -и.п.; 3 - поднять левую ногу, согнуть в колене; 4 - и.п. Повторить 6-7 раз. 4. И.п. - сидя, ноги скрестно, руки на поясе. 1 - поворот туловища вправо; 2 - и.п. 3 - поворот туловища влево; 4 - и.п. Повторить по 3 раза в каждую сторону. 5. И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1- поднять одновременно руки и ноги; 2- и.п. Повторить 6-7 раз. 6. И.п. - руки на поясе. 1-3- прыжки на правой ноге; 4-7 - прыжки на левой ноге (в чередовании с ходьбой) Повторить 6-7 раз.</p>
III заключительная часть	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Поднимемся на носочки!» И.п. - о.с. 1 - вдох - поднять руки вверх, потянуться, встав на носки; 2 - выдох - опустить руки вниз, опуститься па всю ступню, сказав «ух!» Повторить 6-7раз. Речёвка: <i>На зарядку выходи, Физзарядка — друг, ребят!</i> <i>На зарядку всех буди. Физзарядка по утрам</i></p>

Дополнения	<p><u>Закл. часть:</u> «Часики» (дыхательное упражнение). «Часики вперед идут, за собою нас ведут».</p> <p>И.п. — стоя, ноги слегка расставлены. 1 - взмах руками вперед - «тик» (вдох); 2 - взмах руками назад - «так» (выдох) Повторить 2 раза.</p>
-------------------	---

Комплекс утренней гимнастики № 16 с 16 по 30 апреля (с косичкой)

I Вводная часть	<p>Ходьба в колонне по одному: на носках, руки вверх; на пятках, руки к плечам; перекаты с пятки на носок. Бег с заданием: по диагонали; с высоким подниманием колен, руки вперед; подскоки с ноги на ногу; галоп правым боком; галоп левым боком. Ходьба. Перестроение в 3 колонны.</p>
II ОРУ	<p>1.И.П. - о.с. 1 - поднять руки с косичкой и вытянуть их, отставить правую ногу назад на носок, поднять голову, прогибая спину; 2 -и.п.; 3- поднять руки и вытянуть их, отставить левую ногу назад на носок, поднять голову, прогибая спину; 4 -и.п. Повторить 6-7раз.</p> <p>2. И.п. - ноги врозь, косичка внизу. 1 –косичку вперед, поворот вправо; 2 - и.п.;</p> <p>3-косичку вперед, поворот влево;4-и.п. Повторить 6-7раз.</p> <p>3.И.п.- косичка внизу за спиной. 1- наклон вперед, косичка назад - вверх; 2-и.п. Повторить 6-7раз.</p> <p>4. И.п. - сидя, ноги врозь, косичка на коленях. 1-косичка вверх, наклон к правой ноге, коснуться косичкой носка; 4-и.п. То же к левой ноге. Повторить по 3 раза</p> <p>5. И.п. - лежа на спине, косичка в руках на груди. 1- поднять руки с косичкой вперед-вверх, поднять ноги, дотронуться ими до косички; 4-и.п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>6. И.п. - стоя перед косичкой, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг косички вправо (влево) с поворотами в чередовании с ходьбой. Повторить 6-7 раз.</p>
III заключительная	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Трубач» И.п. - ноги вместе, руки перед грудью, кулачки сжаты трубочкой. 1- вдох; 2-медленный выдох с громким произнесением звука «пф!» (6-7 раз). Речёвка: <i>Раз, два!-По порядку. Три, четыре!-Стройся в ряд! Раз, два! - Все подряд! Три, четыре! - На зарядку!</i></p>
Дополнения	<p><u>ОРУ:</u> №2: «Посмотри на косичку!». И.п. – косичка внизу в опущенных руках. 7 - поднять косичку вверх, посмотреть на нее; 2 - и.п. (8 раз). <u>Закл. часть:</u> «Гуси летят» (дыхательное упражнение). «Гуси высоко летят, на ребят они глядят». И.п. – о. с. 1 — руки поднять в стороны (вдох); 2 - руки опустить вниз со звуком «гу-у!» (выдох) (2 раза).</p>

Комплекс утренней гимнастики № 17

с 1 по 14 мая(без предметов)

I Вводная часть	<p>Ходьба с заданием: на носках, руки вверх; на пятках, руки к плечам; перекаты с пятки на носок; бег с заданием: по диагонали; с высоким подниманием колен, руки вперед; спиной вперед, смотреть через левое плечо; зигзагом. Ходьба. Перестроение в 3 колонны.</p>
------------------------	--

II ОРУ	<p>1.И.П.: И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. 1-руки в стороны, ладони вверх; 2-руки вверх, ладони внутрь; 3-руки в стороны; 4-и. п. Повторить 6-7раз.</p> <p>И. п.: то же. 1-круг прямой правой рукой; 2 -то же левой. Повторить 6-7раз.</p> <p>И. п.: руки на поясе, ноги на ширине плеч. 1-наклон вправо, левая рука за голову; 2-й. п.; 4-и.п. То же в другую сторону. Повторить 6-7 раз</p> <p>И. п.: руки за голову, ноги на ширине плеч. 1-поворот вправо; 2-й. п.; 4-и.п. То же в другую сторону . Повторить 6-7раз.</p> <p>5.И. п.: о. с. 1-присесть, руки вперед; 2- и. п. Повторить 6-7 раз.</p> <p>6.И. п.: руки на поясе, правая нога впереди, левая сзади. Прыжком менять положение ног. Повторить 6-7 раз.</p>
III заключительная часть	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение «Петушок» «Крыльями взмахнул петух, всех нас разбудил он вдруг».</p> <p>И.п. - о.с. 1-2 - руки в стороны (вдох); 3-4 - руки вниз, «ку-ка-ре-ку!», хлопки по бедрам (выдох на каждый слог) (6-7 раз).</p> <p>Речёвка: <i>Каждый день по утрам Очень нравится нам Делаем зарядку, Делать по порядку.</i></p>
Дополнения	<p><u>ОРУ: №1:</u> И.П: ноги на ширине плеч, руки на поясе: наклоны головы: 1-влево, 2 – и.п, 3- в право, 4 – и.п. 6 – 7 раз.</p> <p><u>Закл. часть:</u> Дыхательное упражнение «Поиграй на трубе»</p> <p>И.п. - держим руки перед лицом, перебирая пальцами и на выходе говорим «ту-ту-ту» до полного выдоха. Повторить 6-7 раз.</p>

Комплекс утренней гимнастики № 18 с 16 по 31 мая (с мячом)

I Вводная часть	<p>Ходьба в колонне по одному: на носочках, руки вверх, на пятках, руки на поясе; на внешней стороне стопы, руки на пояс; Бег : по кругу в колонне по одному; высоко поднимая колени; руки впереди; захлест голени, руки за спину. Ходьба построение в три колонны. (Дети берут большие мячи)</p>
II ОРУ	<p>1.И.п.:о.с.:мяч в обеих руках. 1.поднимаюсь на носки, руки вверх; 2-и.п. (6-7 раз)</p> <p>2. И. п.: мяч в левой руке. 1-подбросить мяч с левой руки на правую; 4-и. п. То же с правой руки на левую. Повторить 6-7 раз</p> <p>3.И. п.: мяч вверху, ноги на ширине плеч. 1-наклон, положить мяч; 2-выпрямиться, руки вверх; 3-наклон, взять мяч; 4 -и. п. Повторить 6-7раз.</p> <p>4.И. п.: мяч впереди, ноги на ширине плеч. 1-поворот туловища вправо, мяч вправо; 2 -и. п.; 4-и.п. То же в другую сторону. Повторить 6-7раз.</p> <p>5. И. п.: мяч внизу. Отбивание мяча о землю правой, а затем левой рукой. Повторить 6-7раз.</p> <p>6. И. п.: мяч впереди на земле, руки на поясе. 1-перепрыгнуть мяч; 2- и.п. Повторить 6-7раз.</p>
III заключительная часть	<p>Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение. «Насос»</p> <p>И.п. -ноги вместе, руки опущены. Вдох, затем наклон туловища в сторону-выдох, руки скользят вдоль туловища, при этом громко произносить «с-с-с~с-с».</p> <p>Повторить 6-7наклонов в каждую сторону.</p> <p>Речёвка: <i>Наши ноги — быстрые И глаза не тусклые. Метки — наши выстрелы. Раз, два! — По порядку, Крепки — наши мускулы, Три, четыре! — На зарядку!</i></p>
Дополнения	<p><u>ОРУ: №1:</u></p> <p>И.П: ноги на ширине плеч, руки с мячом перед грудью: наклоны 1. – наклон вперед мяч вытянуть вперед; 2 – вернуться в исходное положение. Повторить 6-7 раз.</p>

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Режимные моменты	Содержание навыков	Методические примы
Первый квартал		
Питание	Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцем, придерживая сверху указательным; есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а поворачивая кисть. Закреплять умения намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек котлеты и т.п.	Беседа: «Вспомним, как надо правильно кушать» Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н. Литвинова «Королевство столовых приборов»
Одевание – раздевание	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в кабинке, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек.	Беседа: «Каждой вещи – свое место» Чтение: И. Бурсов «Галоши» С. Михалков «Я сам» Дидактические упражнения: «Кто правильно положит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытираться полотенцем, пользоваться носовым платком.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки» Дидактическое упражнение: «Расскажем, как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Совершенствовать умение заправлять кровать, поправлять простыню, накрывать покрывалом.	Дидактическое упражнение: «Расскажем, как надо правильно заправлять кровать»
Второй квартал		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой при необходимости.	Беседа: «Культура поведения во время еды»
Одевание – раздевание	Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своей кабинке.	Беседа: «Наводим порядок в своей кабинке»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем.	Игра-драматизация по произведению А. Барто «Девочка чумазая»
Содержание в порядке одежды и	Продолжать учить просушивать свою одежду, чистить обувь. Принимать	Беседа: «Как заботиться о своей одежде»

обуви, заправка кровати	участие в смене постельного белья: стелить чистую простынь, надевать чистую наволочку.	Чтение: А. Крупская: «Чистота»
Третий квартал		
Питание	Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, есть с закрытым ртом.	Беседа: «Культура еды – серьезное дело»
Одевание – раздевание	Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, расправлять одежду, аккуратно ставит обувь.	Чтение: М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.	Чтение: У. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простынь, надевать чистую наволочку.	Беседа: «чистота – залог здоровья». Дидактическое упражнение «как помочь товарищу» Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья.
Четвертый квартал		
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами: во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.	Чтение: О. Григорьев «Варенье» Сюжетно-ролевая игра «Кафе»
Одевание – раздевание	Совершенствовать умения быстро одеваться – раздеваться, аккуратно складывать одежду перед сном, расправлять одежду, аккуратно ставит обувь. Помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник.	Чтение: Я. Аким «Неумейка» С. Михалков «Я сам»
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.	Чтение: Т. Кожомбердиев «Все равно»

Подвижные игры и физические упражнения на прогулке

Подвижные игры с бегом.

1. «Ловишки»
2. «Уголки»
3. «Парный бег»
4. «Мышеловка»
5. «Мы веселые ребята»
6. «Гуси-лебеди»
7. «Сделай фигуру»
8. «Караси и щука»
9. «Перебежки»
10. «Хитрая лиса»
11. «Встречные перебежки»
12. «Пустое место»
13. «Затейники»
14. «Бездомный заяц».

Подвижные игры с прыжками.

1. «Не оставайся на полу»
2. «Кто лучше прыгнет?»
3. «Удочка»
4. «С кочки на кочку»
5. «Кто сделает меньше прыжков?»
6. «Классы».

Подвижные игры с ползанием и лазанием.

1. «Кто скорее доберется до флажка?»
2. «Медведь и пчелы»
3. «Пожарные на ученье».
4. «Перелет птиц»

Подвижные игры с метанием

1. «Охотники и зайцы»
2. «Брось флажок?»
3. «Попади в обруч»
4. «Сбей мяч»
5. «Сбей кеглю»
6. «Мяч водящему»
7. «Школа мяча»
8. «Серсо».

Эстафеты

1. «Эстафета парами»
2. «Пронеси мяч, не задев кеглю»
3. «Забрось мяч в кольцо»
4. «Дорожка препятствий».

Игры с элементами соревнований

1. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?»
2. «Кто быстрее?»
3. «Кто выше»

Народные игры

1. «Гори, гори ясно»
2. «Солнце»
3. «Ворон»
 4. «Баба - Яга»
 5. «Сороконожка»
 6. «Чурилки»
 7. «Угадай, кто зовёт?»
 8. «Колечко»

Подвижные игры с бегом

1. «Ловишки»

Цель: способствовать развитию быстроты движений, закреплять умение бегать врассыпную.

Ход игры: Дети строятся в круг. У каждого имеется цветная ленточка, заправленная сзади за пояс. В центре круга стоит ловишка. По сигналу воспитателя – «Раз, два, три – лови!» дети разбегаются по площадке. Ловишка бегает за играющими, стараясь вытянуть у кого – ни будь ленточку. По сигналу воспитателя «Раз, два, три – в круг беги!» все строятся в круг. Считают пойманные ленточки.

2. «Уголки»

Цель: учить детей перебегать с места на место быстро, незаметно для ведущего. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.

Ход игры: дети становятся возле деревьев или в кружочках, начерченных на земле. Один из играющих, оставшийся в середине, подходит к кому – либо и говорит: «Мышка, мышка, продай мне свой уголок». Та отказывается. Водящий идёт с теми же словами к другому. В это время остальные дети меняются местами, а водящий в середине старается занять место одного из перебегающих. Если это ему удастся, оставшийся без уголка становится на середину.

Варианты: если водящему долго не удаётся занять место, воспитатель говорит: «Кошка!». Все дети одновременно меняются местами, водящий успевает занять уголок. Нельзя долго стоять в своём уголке.

3. «Парный бег»

Цель: учить детей бегать в парах, не расцепляя рук, огибать предметы. Развивать ловкость, внимание.

Ход игры: дети стоят в колоннах парами на одной стороне площадки за чертой. На другой стороне площадки поставлены предметы (кегли, кубы и т. д.), по числу звеньев. По сигналу воспитателя первые пары детей, взявшись за руки, бегут до предметов, огибают их и возвращаются в конец своей колонны. По следующему сигналу бегут вторые пары. Пара, разъединившая руки, считается проигравшей.

Варианты: бежать с захлестыванием голени. Бег между предметами змейкой до ориентира.

4. «Мышеловка»

Цель: учить детей бегать под сцепленными руками в круг и из круга, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.

Ход игры: игроки делятся на две неравные группы, меньшая группа образует круг – мышеловку, остальные изображают мышей и находятся вне круга.

Дети, изображающие мышеловку, берутся за руки и идут по кругу и говорят:

*«Ах, как мыши надоели,
Развелось их просто страсть.
Всё погрызли, всё поели,
Всюду лезут — вот напасть.
Берегитесь же плутовки,
Доберёмся мы до вас.
Вот поставим мышеловки,
Переловим всех зараз!»*

По окончании слов, дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По сигналу воспитателя «хлоп!» дети, стоявшие в кругу, опускают руки и приседают – мышеловка захлопнута. Мыши, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными, они становятся в круг.

5. «Мы веселые ребята»

Цель: учить детей действовать по сигналу, перебежать с одной стороны площадки на другую быстро с увёртыванием. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.

Ход игры: дети стоят на одной стороне площадки за чертой. На противоположной стороне также проводится вторая черта. В центре площадки находится ловишка. Игроки хором произносят:

*«Мы весёлые ребята,
Любим бегать и скакать,
Ну, попробуй нас догнать.
Раз, два, три, лови!»*

После слова «лови» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка их ловит. Тот, кого ловишка успеет осалить, прежде чем тот

пересечёт черту, считается пойманным, отходит в сторону и пропускает одну перебежку.

Варианты: дети идут по кругу и проговаривают текст. Ловишка в центре. Разбегаются разными видами бега.

6. «Гуси-лебеди»

Цель: учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую, чтобы не запятнали. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту.

Ход игры: на одном краю зала обозначается дом, в котором находятся гуси, на противоположной стороне зала стоит пастух. Сбоку от дома логово, в котором живёт волк, остальное место луг. Выбираются дети на роль волка, пастуха, остальные дети изображают гусей. Пастух выгоняет гусей на луг, они пасутся и летают.

Пастух: гуси, гуси!

Гуси: останавливаются и отвечают хором: га-га-га.

Пастух: есть хотите!

Гуси: да, да, да!

Пастух: так летите же домой.

Гуси: нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой, зубы точит съест нас хочет.

Пастух: так летите, как хотите только крылья берегите!

Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк, выбежав из логова, старается поймать гусей. Затем после 2-3 перебежек выбирается новый пастух и волк.

7. «Сделай фигуру»

Цель: учить детей бегать врассыпную по залу, участку. Приучать менять движение по сигналу, развивать равновесие, умение сохранять неподвижную прозу.

Ход игры: по сигналу воспитателя все дети разбегаются по залу. На следующий сигнал (удар в бубен) все играющие останавливаются на месте, где их застала команда, и принимают какую-либо позу. Воспитатель отмечает тех, чьи фигуры получились интереснее, наиболее удачными.

Варианты: можно выбрать водящего, который будет определять, чья фигура интереснее и сложнее, тех, кто каждый раз придумывает новые фигуры.

8. «Караси и щука»

Цель: учить детей ходить и бегать врассыпную, по сигналу прятаться за камешки, приседая на корточки. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.

Ход игры: один ребёнок выбирается щукой, остальные делятся на две группы. Одна из них образует круг – это камешки, другая – караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за пределами круга. По сигналу воспитателя – щука – она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат занять место за кем-нибудь из играющих и присесть за

камешки. Пойманные караси уходят за круг и подсчитываются. Игра повторяется с другой щукой.

Варианты: караси плавают не только в кругу, но и между камней, щука находится в стороне. Можно выбрать две щуки.

9. «Перебежки»

Цель: развитие выносливости детей, тренировка дыхательной системы (чем медленнее бег, тем лучше), тренировка мышечно-суставного аппарата.

Ход игры: на расстоянии в 40-50 м. друг от друга чертятся две линии (или выбираются два дерева/столба). Игроки начинают бег в среднем темпе от одной линии (дерева). Добежав до другой линии, игроки разворачиваются и бегут обратно до первой линии. Так бегают от линии до линии до тех пор, пока не останется самый выносливый игрок - он и является победителем. Постепенно из игры будут выбывать самые слабые участники.

Примечание: так как никому не хочется считаться слабым или в числе самых слабых - игроки будут «выжиматься» полностью, каждый в меру своих возможностей, чего трудно достичь при беге на определенные дистанции на время.

10. «Хитрая лиса»

Цель: учить детей бегать, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу, ориентироваться на площадке. Развивать ловкость, быстроту.

Ход игры: играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга отчерчивается дом лисы. Воспитатель предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит: «Я иду искать в лесу хитрую и рыжую лису!», -дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие три раза спрашивают хором, вначале тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит: «Я здесь!». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманного лиса отводит домой в нору.

Правила: лиса начинает ловить детей только после того, как играющие в третий раз хором спросят, и лиса скажет: «Я здесь!». Если лиса выдала себя раньше, воспитатель назначает новую лису. Играющий, выбежавший за границу площадки, считается пойманным.

Варианты: выбираются 2 лисы.

11.«Встречные перебежки»

Цель: учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую в быстром темпе. Развивать внимание, быстроту движений.

Ход игры: две группы детей, с равным количеством играющих, становятся на противоположных сторонах площадки за линиями в шеренги (расстояние между детьми в шеренге не менее 1метра). У каждой группы детей на руках ленточки своего цвета – синие, жёлтые. По сигналу воспитателя: «Синие!» -

дети с синими лентами бегут на противоположную сторону, стоящие напротив - протягивают вперёд ладоши и ждут, когда бегущие прикоснутся к ним рукой. Тот, кого коснулись, бежит на другую сторону, поворачивается и поднимает руку вверх.

Варианты: можно добавить ещё два цвета – красный, зелёный.

12. «Пустое место»

Цель: учить детей быстро бегать наперегонки в противоположные стороны. Развивать быстроту реакции, внимание.

Ход игры: играющие становятся вокруг, положив руки на пояс, - получают окошки. Выбирается водящий. Он ходит вне круга и говорит:

*«Вокруг домика хожу
И в окошечки гляжу,
К одному я подойду
И тихонько постучу».*

После слов «постучу», водящий останавливается, заглядывает в окошко и говорит: «Тук, тук, тук». Стоящий впереди спрашивает: «Кто пришёл?», - водящий называет своё имя. Стоящий в кругу спрашивает: «Зачем пришёл?», - водящий отвечает: «Бежим наперегонки», – и оба бегут вокруг играющих в разные стороны. В кругу оказывается пустое место. Тот, кто добежит до него первым, остаётся в кругу, опоздавший становится водящим, и игра продолжается.

Варианты: водящий просто ходит за кругом и кладёт руку на плечо кому-нибудь, с ним и бегут в разные направления, стараясь занять пустое место.

13. «Затейники»

Цель: учить детей ходить по кругу, взявшись за руки вправо, влево.

Повторять движения за водящим. Развивать внимание, память, творчество.

Ход игры: выбирается водящий-затейник, который встает в центр круга, образованный детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу и произносят:

*«Ровным кругом друг за другом
Мы идём за шагом шаг.
Стойте на месте дружно вместе
Сделаем вот так...»*

Дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение, и все должны его повторить. Игра повторяется с другим затейником.

14. «Бездомный заяц».

Цель: учить детей бегать быстро, стараясь занять домик. Развивать внимание, быстроту реакции на сигнал.

Ход игры: выбирается охотник и бездомный заяц. Остальные зайцы чертят себе кружочки и каждый встает в свой. Бездомный заяц убегает от охотника, он может спастись от охотника, забежав в любой кружок, тогда стоявший в кружке заяц должен сейчас же убегать, потому что он теперь бездомный заяц и охотник будет его ловить. Как только

охотник осалил зайца, он сам становится зайцем, а бывший заяц – охотником.

Варианты: дети образуют круг, взявшись за руки по 3-4 ребёнка, а в центре такого круга стоят зайцы. Дети стоят в кругах, нарисованных на земле. По сигналу воспитателя зайцы меняются домиками – перебегают из одного в другой, а охотник занимает любой освободившийся домик, кто остался без домика становится охотником.

Подвижные игры с прыжками.

1. «Не оставайся на полу»

Цель: учить детей бегать по залу в рассыпанную, запрыгивать на кубы, скамейки без помощи рук, спрыгивать с них легко на носки, полусогнутые ноги. Закрепить умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту.

Ход игры: выбирается ловишка, который бегает по залу вместе с детьми. Как только воспитатель произнесёт: «Лови!» - все убегают от ловишки и взбираются на предметы – скамейки, кубы, пеньки. Ловишка старается осалить убегающих. Дети, до которых дотронулся ловишка, отходят в условленное место.

Варианты: выбирается 2 ловишки, бегают разными видами бега, использовать музыкальный сигнал.

2. «Кто лучше прыгнет?»

Цель: развивать быстроту движения, ловкость, учить прыгать точно на определённое место.

Ход игры: дети подходят к начерченной на земле линии и прыгают как можно дальше. Кто прыгнул дальше, тот выиграл.

Правила: прыгать следует на двух ногах, приземляться на носочки.

3. «Удочка»

Цель: учить детей подпрыгивать на двух ногах, стоя на месте, приземляясь на носки, полусогнутые ноги. Развивать ловкость, быстроту, глазомер.

Ход игры: дети стоят по кругу, в центре воспитатель. Он держит в руках верёвку, на конце которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает верёвку над самым полом, дети подпрыгивают на двух ногах вверх, так чтобы мешочек не задел их ног. Описав 2-3 круга, делается пауза, и подсчитываются пойманные.

Варианты: те дети, которых поймали, выходят из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не останутся самые ловкие.

4. «С кочки на кочку»

Цель: учить детей перебираться с одной стороны площадки на другую прыжками с кочки на кочку на двух или одной ноге. Развивать силу толчка, умение сохранять равновесие на кочке, ловкость.

Ход игры: на земле чертят две линии – два берега, между которыми болото. Играющие распределяются парами на одном и другом берегу. Воспитатель

чертит на болоте кочки (плоские кольца) на разном расстоянии друг от друга: 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90см. Двое детей по сигналу прыгают с кочки на кочку, отталкиваясь двумя ногами или одной, не становясь между кочками, стараясь перебраться на берег. Тот, кто оступился, остаётся в болоте. Выходит, следующая пара. Когда все выполнят задание, воспитатель назначает, кому выводить детей из болота. Тот подаёт увязшему ребёнку руку и показывает прыжками путь выхода из болота.

Варианты: соревнование: «Кто быстрее переберётся через болото».

5. «Кто сделает меньше прыжков?»

Цель: учить детей прыгать в длину, делая сильный взмах руками, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги. Развивать силу толчка, укреплять мышцы ног.

Ход игры: на площадке обозначают две линии на расстоянии 5-6 метров. Несколько детей встают к первой линии и по сигналу прыгают до второй линии, стараясь достичь её за меньшее число прыжков. Ноги слегка расставить и приземляться мягко на обе ноги.

Варианты: увеличить дистанцию до 10м. (это в среднем 8-10 прыжков).

6. «Классы»

Цель: развивать умение прыгать на одной (правой или левой) ноге, толкая перед собой предмет; ориентироваться на ограниченной площадке, соразмерять свои прыжки с размером клеток. Развивать глазомер, меткость.

Ход игры: на земле чертят обычные «классы» из 6—8 клеток (в 2 ряда по 3—4 клетки), у последней клетки рисуется полукруг — «огонь». Ребенок бросает плоский камешек, плиточку в первую клетку, а затем прыгает в нее на одной ноге. Он должен здесь остановиться, взять камешек и продолжать прыгать до конца. Затем прыжки начинают, забрасывая камешек во вторую клетку, и т. д. Играют в классы по несколько человек, по очереди.

Если ребенку не удалось попасть камешком в нужную клетку или во время прыжков он наступил на линию, то игру продолжает следующий игрок. Если же камешек упадет в «огонь» или ребенок наступит ногой на линию «огня», то он должен начать игру сначала — бросать камешек, начиная с первой клетки.

Первый вариант игры: «Классы» можно усложнить за счет того, что дети не берут в руки брошенный ими камешек (или плитку), а передвигают ногой из клетки в клетку. Если ребенку не удалось передвинуть камешек через линию, то игру продолжает другой. Игра заканчивается, когда ребенок попадет камешком во все клетки удачно.

Второй вариант игры: Клетки-«классы» могут быть расположены и по-другому, например, в чередовании по одному и по два или по кругу «улиткой». Принцип игры остается тот же.

Подвижные игры с ползанием и лазанием.

1. «Кто скорее доберется до флажка?»

Цель: учить детей действовать по сигналу, прыгать на двух ногах с продвижением вперёд, подлезать под дугу удобным способом, бегать наперегонки. Развивать умение соревноваться, передавать эстафету.

Ход игры: дети распределяются на три колонны поровну. На расстоянии 2м от исходной черты ставятся дуги или обручи, можно натянуть шнур, затем на расстоянии 3м. ставятся флажки на подставке. Дается задание: по сигналу воспитателя выполнить подлезание под дугу, затем прыжками на двух ногах допрыгать до флажка, обогнуть его и бегом вернуться в конец своей колонны.

Варианты: вводится усложнение: натягивается верёвка на высоте – 60см, дети должны, не касаясь руками пола подлезть под шнуром.

2. «Медведи и пчелы»

Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке, взбираться на скамейки, кубы без помощи рук, спрыгивать на носки, на полусогнутые ноги, бегать врассыпную. Развивать ловкость, смелость, быстроту.

Ход игры: дети делятся на две равные группы: одна – пчелы, другая – медведи. На гимнастической стенке, скамейке, кубах находится улей, на другой стороне – луг, в стороне - берлога медведей. По условному сигналу пчелы вылетают из улья, жужжат и летят на луг за мёдом. Как только пчелы улетят на луг за мёдом, медведи выбегают из берлоги, забираются в улей и лакомятся мёдом. Воспитатель подаёт сигнал: «Медведи!». Пчелы летят к ульям, стараясь ужалить медведей, те убегают в берлогу. Ужаленные медведи пропускают одну игру. После 2-3 повторений дети меняются ролями.

3. «Пожарные на ученье».

Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке удобным способом, не пропуская реек и не спрыгивая. Развивать согласованную работу рук и ног, быстроту, ловкость.

Ход игры: дети строятся в 3-4 колонны лицом к гимнастической стенке – это пожарные.

На каждом пролёте на одинаковой высоте подвешиваются колокольчики. По сигналу воспитателя – удар в бубен или слова: «Марш!», - дети, стоящие в колонне первыми, бегут к стенке, взбираются по ней, звонят в колокольчик, спускаются вниз, затем возвращаются к своей колонне и встают в её конец. Воспитатель отмечает тех, кто быстрее всех выполнит задание. Затем по сигналу бегут вторые, стоящие в колонне. Следить за тем, чтобы дети не пропускали реек, не спрыгивали.

4. «Перелет птиц»

Цель: совершенствовать навыки детей лазать по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, используя чередующийся шаг.

Ход игры: Дети стоят свободно на одной стороне площадки напротив гимнастической стенки с несколькими пролетами. По сигналу «птицы полетели» - бегают по площадке, по сигналу «буря» - влезают на лестницу. Если пролетов мало, число играющих детей ограничивается, чтобы всем хватило места па лестницах (3—4 ребенка на пролете).

Правила: бегать по всей площадке, не стоять у стенки; влезать на свободное место, уступая друг другу; слезать до конца, не спрыгивая.

Подвижные игры с метанием

1. «Охотники и зайцы»

Цель: учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд враспынную, действовать по сигналу. Закреплять умение бросать мяч, стараясь попасть в зайцев. Развивать ловкость, глазомер.

Ход игры: выбирается охотник, остальные дети – зайцы. На одной стороне площадки отводится место для охотника, на другой дом зайцев. Охотник ходит по залу, делая вид, что ищет следы зайцев, а затем возвращается к себе. Зайцы выпрыгивают на двух ногах или на правой, на левой поочерёдно в разных направлениях. По сигналу: «Охотник!» - зайцы убегают в дом, а охотник бросает в них мяч. Те, в кого он попал, считаются подстреленными, и он забирает их в свой дом.

Варианты: охотников может быть 2-3, и у зайцев дома нет, они просто увёртываются от мяча.

2. «Брось флажок?»

Цель: учить детей метать мешочки вдаль правой, левой рукой из-за головы, стараться, чтобы мешочек улетел как можно дальше. Развивать силу броска, глазомер. Укреплять мышцы плечевого пояса.

Ход игры: дети стоят в две шеренги друг за другом, в руках у первой шеренги мешочки с песком. Впереди на расстоянии 4-5м. стоят на одном уровне несколько флажков. Дети одновременно бросают мешочки из-за головы двумя руками или одной рукой, стараясь забросить их за линию флажков. Затем дети поднимают мешочки, бегут и передают своей паре. Бросает следующая шеренга, результаты сравниваются.

Варианты: можно мешочки передавать своей паре перебрасыванием.

3. «Попади в обруч»

Цель: учить детей метать мешочки с песком в горизонтальную цель, правой и левой рукой прицеливаясь. Развивать глазомер, точность броска.

Ход игры: дети стоят по кругу диаметром 8-10м. через одного, в руках мешочек с песком. В центре круга лежит обруч. По сигналу воспитателя дети, у которых в руках мешочки, передают их товарищам справа или слева по договорённости. Получив мешочки, дети бросают их, стараясь попасть в обруч. Затем дети поднимают мешочки, и возвращаются на свои места в круг. Снова раздаётся сигнал, и дети передают мешочки своим соседям – вторым номерам и т. д.

Варианты: забрасывать мешочки двумя, одной рукой из-за головы, сидя, стоя на коленях.

4. «Сбей мяч»

Цель: закреплять умение детей метать мешочек в горизонтальную цель правой и левой рукой, соблюдая технику броска.

Ход игры: на одной стороне площадки проводится черта, на нее ставят 3—4 табуретки (или ящики) на расстоянии 1 м друг от друга. На каждую табуретку кладут кольцо от серсо, а на него — большой мяч. На расстоянии 2 м проводится одна черта, на расстоянии 3 м—вторая черта. Играющие распределяются на 3-4 подгруппы и строятся у второй черты в колонны лицом к мячу. Каждой колонне даются два мешочка одного цвета (играющие должны запомнить цвет своих мешочков). По сигналу: «Сбей мяч!» - стоящие в колоннах первыми бросают правой рукой мешочек в свой мяч, а затем с ближней черты—второй мешочек левой рукой. После этого бегут за мешочками и передают их следующим, а сами встают в конец колонны. За каждый удачный бросок (попадание в мяч) играющий получает флажок того же цвета, что и мешочки. Выигрывает та колонна, которая получит больше флажков.

5. «Сбей кеглю»

Цель: учить детей катать мяч, стараясь сбить кеглю с расстояния 1,5-2м., бегать за мячом, передавая другим детям. Развивать глазомер, силу броска.

Ход игры: на одной стороне зала чертят 3-4 кружка, в них ставят кегли. На расстоянии 1,5-2м. от них обозначают шнуром линию. 3-4 ребёнка подходят к линии, становятся напротив кеглей, берут по мячу и катят, стараясь сбить кеглю. Затем бегут, ставят кегли, берут мячи и приносят их следующим детям.

Варианты: бросать мяч правой, левой рукой, отталкивать ногой.

6. «Мяч водящему»

Цель: учить детей ловить мяч, брошенный водящим руками, не прижимая к груди. Бросать мяч двумя руками от груди. Развивать глазомер, моторику рук, быстроту, точность броска.

Ход игры: Дети делятся на 2-3 группы и выстраиваются в круг, в центре каждого круга стоит водящий с мячом в руках. По сигналу воспитателя водящие перебрасывают поочередно детям мяч двумя руками от груди и получают его обратно. Когда мяч обойдёт всех игроков, то он поднимает его над головой и говорит: «Готово!».

Варианты: мяч водящий бросает не по порядку, а в разную сторону, выигрывает группа, у которой ни разу не упадёт мяч.

7. «Школа мяча»

Цель: закрепить умение детей выполнять разные действия с мячом. Развивать координацию движений, глазомер, ловкость.

Ход игры: подбросить мяч вверх и поймать его одной рукой. Ударить мяч о землю и поймать одной рукой. Подбросить вверх, хлопнуть в ладоши и поймать его двумя руками. Ударить о стену и поймать его одной рукой. Ударить о стену, поймать его одной рукой, после того как он ударится о землю. Ударить мяч о стену, хлопнуть в ладоши и поймать одной рукой. Ударить мяч о стену так, чтобы он отскочил под углом в сторону партнёра, который должен поймать его. Ударить мяч о стену, бросив его из-за спины, из-за головы, из-под ноги и поймать его.

8. «Серсо».

Цель: учить детей бросать деревянные кольца, стараясь их забросить на «кий» (деревянная палка), развивать ловкость, глазомер.

Ход игры: играют двое. Один при помощи кия бросает деревянные кольца, а другой ловит их на кий, можно сначала подбрасывать их рукой и ловить на руку, а затем использовать кий. Выигрывает тот, кто больше поймает колец.

Варианты: при большом количестве игроков дети делятся на пары и становятся друг против друга на расстоянии 3-4м.

Эстафеты

1. «Эстафета парами»

Цель: учить детей бегать в парах, держась за руки, стараясь прибежать к финишу вперёд своих соперников. Развивать выносливость, ловкость.

Ход игры: дети становятся в 2 колонны парами за линию на одной стороне площадки. На противоположной стороне ориентиры. По сигналу первые пары, взявшись за руки, бегут до ориентиров, оббегают их и возвращаются в конец колонны. Выигрывает та колонна, игроки которой быстрее выполняют задание и не разъединят руки во время бега.

Варианты: дети встают спиной друг к другу и сцепляются локтями.

2. «Пронеси мяч, не задев кеглю»

Цель: продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.

Ход игры: участники делятся на две команды. Линии старта и финиша отмечаются на расстоянии 14 - 16 м одна от другой, вдоль линии по центру устанавливаются две-три кегли. Направляющие команд зажимают между ногами (выше коленей) волейбольный или набивной мяч. По сигналу направляющие начинают продвигаться вперед прыжками, огибая кегли таким образом, чтобы не задеть их и, достигнув противоположной линии старта, передают мячи направляющим встречных колонн. Так действуют все игроки. Участники, закончившие эстафету, становятся в конец колонны. Выигрывает команда, игроки которой быстрее закончат эстафету.

Правила: если мяч упал на пол, его нужно подобрать, зажать ногами и только тогда продолжить эстафету.

3. «Забрось мяч в кольцо»

Цель: продолжать учить детей бросать мяч в вертикальную цель (кольцо). Развивать глазомер, точность броска.

Ход игры: команды построены в одну колонну по одному перед баскетбольными щитами на расстоянии 2 – 3 метра. За сигналом первый номер выполняет бросок мяча по кольцу, затем кладет мяч, а второй игрок тоже берет мяч и бросает его в кольцо и так далее. Выигрывает та команда, которая больше всех попала в кольцо.

4. «Дорожка препятствий».

Цель: продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед; совершенствовать навыки пролезания под дугами; совершенствовать координацию движений.

Ход игры: дети стоят в две колонны и выполняют задания воспитателя по очереди. Когда будет выполнено задание до конца, игрок передает эстафету следующему, хлопнув его по ладони.

- 1) Пройти по бревну.
- 2) Пролезть под дугами.
- 3) Прыжки из обруча в обруч.

Правила: следующему игроку необходимо дождаться, когда предыдущий игрок выполнит эстафету до конца.

Игры с элементами соревнований

1. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?»

Цель: учить детей действовать по сигналу, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, подлезать под дугу удобным способом, бегать наперегонки. Развивать умение соревноваться, передавать эстафету.

Ход игры: дети распределяются на три колонны поровну. На расстоянии 2м от исходной черты ставятся дуги или обручи, можно натянуть шнур, затем на расстоянии 3м. ставятся флажки на подставке. Дается задание: по сигналу воспитателя выполнить подлезание под дугу, затем прыжками на двух ногах допрыгать до флажка, обогнуть его и бегом вернуться в конец своей колонны.

Варианты: вводится усложнение: натягивается верёвка на высоте – 60см, дети должны, не касаясь руками пола подлезть под шнуром.

2. «Кто быстрее?»

Цель: развитие ловкости, быстроты, координации движений, умения действовать в команде; упражнять в выполнении прыжков разными способами.

Ход игры: в эстафете участвуют 2 – 4 команды. Все выстраиваются с одной стороны шарика, каждая команда – напротив определенной геометрической фигуры. По сигналу ведущего первые участники команды прыжками начинают передвигаться по своим фигурам по порядку – от цифры 1 до цифры 5; выполнив задание, выпрыгивают из шарика с противоположной

стороны. В это время в соревнование включается следующий участник команды и т.д. Закончив эстафету, команды выстраиваются на противоположной стороне шарика. Эстафета повторяется – дети выполняют прыжки в обратном порядке.

Варианты: прыжки на одной ноге; прыжки на 2-х ногах с мячом (мешочком) между колен.

3. «Кто выше?»

Цель: обучение подскокам, укрепление опорно-двигательного аппарата.

Ход игры: играющие дети становятся в круг, в центре которого стоит воспитатель, или в одну шеренгу на расстоянии вытянутой руки друг от друга перед воспитателем. По сигналу или команде воспитателя дети по очереди, отталкиваясь двумя ногами, стараются выпрыгнуть как можно выше. Победитель определяется по нескольким прыжкам.

3. Организационный раздел.

3.1. Учебный план старшей разновозрастной группы, планирование (тема недели), сетка занятий на группу, распорядок и режим дня, планирование воспитательно-образовательной работы

Учебный план на 2021-2022 учебный год

Области	Виды деятельности	Центры	Старшая	Подготовительная
Обязательная часть ОД				
Познавательное развитие	Математика	Познания	1	2
	Окружающий мир: обществознание, экология	Познания природы	1	1
	Общество, история, культура/техника		1	1
Речевое развитие	Лаборатория грамотности	АБВГДейка	2	2
	Художественная литература		В режимных моментах	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка, музыкальное движение, танец	Театр и музыка	2	2
	Изобразительные, пластические искусства. Рисование	«Творчества»	1	1

	Лепка		1	1
	Аппликация		1	1
	Конструирование и моделирование	«Легоконструирование»	1/1	1/1
Физическое развитие	Движение и спорт	Физкультура	2	2
	Здоровье, гигиена, безопасность			
Всего занятий			13	14
Часть ОД, формируемая участниками образовательных отношений				
	Леготехник/финансовая грамотность	Познание	1	1
	Шашки/шахматы; бурятский язык		1	1
Итого			15	16

Комплексно- тематическое планирование в старшей разновозрастной группе (тема недели)

Месяц	Единая тема на месяц	Период	Название тем для старших групп	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Здравствуй! Здравствуй, детский сад	01.09.- 26.09.2014	Я и окружающие	Выставка детских работ «Мой воспитатель»
Октябрь	Богатство лесов и полей	29.09- 03.10.2014	Сад. Фрукты.	Выставка детских работ «Осенние дары природы...»
		06.10- 10.10.2014	Огород. Овощи	
		13.10- 18.10.2014	Деревья и кустарнику в лесу.	
		20.10- 24.10.2014	Грибы. Ягоды	

Ноябрь	«Дом, в котором я живу»	28.10-30.11.201	Продукты питания	Театрализованная постановка «Три медведя»
		03.11.-07.11.2014	Посуда	
		10.11.-14.11.2014	Поздняя осень. Подготовка к зиме.	
		17.11.-21.11.2014	Обувь. Сезонная одежда	
		24.11.-28.11.2014	Мебель	
Декабрь		01.12.-05.12.2014	Бытовая техника	Выставка детских работ «Сюрприз для Снеговика»
		08.12.-12.12.2014	Инструменты. Орудия труда.	
		15.12.-19.12.2014	Дом. Пожарная безопасность	
	Праздник зимы	22.12.-26.12.2014	Зима. Зимние забавы и развлечения. Новогодний праздник	Смотр-конкурс «Лучший новогодний костюм» Утренник «Веселые новогодние приключения»
Январь	«Братья наши меньшие» «Животные»	12.01.-16.01.2015	Дикие птицы. Зимующие птицы	
		19.01.-23.01.2015	Домашние птицы	
		26.01.-30.02.2015	Дикие животные	

Февраль		02.02.- 06.02.2015	Домашние животные	Выставка детских работ «Мой пушистый друг»
		09.02.- 13.02.2015	Дифференциация животных	
	«День защитника Отечества»	16.02.- 20.02.2015	Российская армия. Мужские профессии	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
		23.02.- 27.02.2015	Моя родословная	
Март	Всемирный женский день Международный день птиц	02.03.- 06.03.2015	Мамин праздник. Профессии мам и бабушек	Концерт «Маму поздравляю, маме посвящаю...» Выставка детских рисунков «Самая красивая мамочка моя»
	Весна	09.03.- 13.03.2015	Весна. Природа весной	Выставка детских работ «Весенняя капель» (нетрадиционные техники рисования)
	«Виды транспорта»	16.03.- 20.03.2015	Водный транспорт	Блиц-опрос «Юный пешеход»
		23.03.- 27.03.2015	Воздушный транспорт	
Апрель	30.03.- 03.04.2015	Наземный транспорт. Правила		

			дорожного движения	
		06.04.- 10.04.2015	Неизведанный космос	Выставка детских работ «Неизвестный космос»
	Международный день птиц	13.04.- 17.04.2015	Перелетные птицы	Смотр - конкурс «Лучший скворечник»
	Национальная культура и традиции народов Поволжья	20.04.- 24.04.2015	Родной край. Моя Родина – Россия.	Национальный праздник «О тебе, мой край родной...»
	«Обитатели водоемов»	27.04.- 30.04.2015	Обитатели водоемов	Выставка детских работ «Золотая рыбка»
Май	Праздник Победы	04.05.- 08.05.2015	Праздник Победы	Праздник «Слава, слава героям войны»
		11.05.- 15.05.2015		
	«Лето, лето в солнечное платье одето...»	18.05.- 22.05.2015	Насекомые	«Путешествие в страну знаний» Выставка детских рисунков «Мы будущие школьники»
		25.05.- 31.05.2015	Лето красное...	

Сетка занятий в старшей разновозрастной группе

на 2021- 2022 учебный год.

Дни недели	ООД
<i>Понедельник</i>	1 Лаборатория грамотности 2 Рисование 3 Музыка, музыкальное движение, танец
<i>Вторник</i>	1 Математика в детском саду (все) 2 Окружающий мир: естествознание/ экология 3 Музыка, музыкальное движение, танец
II п/дня:	4 Финансовая грамотность/ легоконструирование
	Чтение художественной литературы- в свободной деятельности
<i>Среда</i>	1 Математика в детском саду (подг.) 2 Лепка 3 Движение и спорт
	Здоровье, гигиена, безопасность – в режимном моменте
<i>Четверг</i>	1 Лаборатория грамотности 2 Аппликация 3 Конструирование/моделирование
<i>Пятница</i>	1 Окружающий мир. Общество, история, культура/техника 2 Движение и спорт 3 Шахматы – (подготовительная к школе группа)
	Шашки - все (в режимном моменте)

Итого: Подгот. к школе гр: **16**

Старшая гр: **15**

Организации образовательной деятельности в режимных моментах.

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая

Режим дня позволяет организовать и целесообразно распределить временные ресурсы детей и взрослых в течение дня и выстроить гармоничное сочетание различных видов деятельности, периодов бодрствования и отдыха, питания, прогулок и др.

3.1.1. Режим дня

Режим дня старшей разновозрастной группы на тёплый период

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Участники</i>
В дошкольном учреждении		
Приход, общение, игры	08.00-08.45	Основной состав группы, воспитатель
Утренняя гимнастика	08.45-09.00	Основной состав группы, воспитатель
Подготовка к завтраку, завтрак	09.00-09.20	Основной состав группы, воспитатель
Детский совет (групповой сбор)	09.20-09.30	Основной состав группы, воспитатель, гости (родители и др.); в дни выбора темы проекта и планирования

Работа в центрах активности на основе самоопределения	09.30 - 10.00	Дети, воспитатель, гости (родители воспитанников)
Воспитатель (в вариантах): ведет наблюдения; оказывает помощь и поддержку; обучает желающих детей чему-либо в одном из центров		
Специально организованные занятия (музыкальное, физкультурное)	До детского совета или после него и работы в центрах	Основной состав группы, воспитатель
Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия, лечебно-оздоровительные процедуры	До детского совета или после него и работы в центрах	Дети, имеющие особые потребности
Подведение итогов работы в центрах	После работы в центрах	Основной состав группы, воспитатель
Подготовка к прогулке	10.00- 10.10	Основной состав группы, воспитатель
Прогулка (наблюдения, общественно полезный труд, игры, самостоятельная деятельность детей)	10.10-12.00	Основной состав группы, воспитатель
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20	Основной состав группы, воспитатель
Обед	12.20-12.50	Основной состав группы, воспитатель
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00	Основной состав группы, воспитатель
Постепенный подъем, закаливание, самостоятельная деятельность	15.00-16.00	Основной состав группы, воспитатель
Полдник	16.00-16.15	Основной состав группы, воспитатель
Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательных отношений	16.15-16.35	Основной состав группы, воспитатель
Подготовка к прогулке	16.35-16.45	Основной состав группы, воспитатель
Прогулка	16.45-17.40	Основной состав группы, воспитатель
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.40-18.30	Основной состав группы, воспитатель

Режим дня на холодный период

<i>Мероприятия</i>	<i>Время</i>	<i>Участники</i>
--------------------	--------------	------------------

	<i>проведения</i>	
В дошкольном учреждении		
Приход, общение, игры	08.00-08.45	Основной состав группы, воспитатель
Утренняя гимнастика	08.45-09.00	Основной состав группы, воспитатель
Подготовка к завтраку, завтрак	09.00-09.20	Основной состав группы, воспитатель
Детский совет (групповой сбор)	09.20-09.30	Основной состав группы, воспитатель, гости (родители и др.); в дни выбора темы проекта и планирования
Работа в центрах активности на основе самоопределения Воспитатель (в вариантах): ведет наблюдения; оказывает помощь и поддержку; обучает желающих детей чему-либо в одном из центров	09.30 - 10.20	Дети, воспитатель, гости (родители воспитанников), по возможности специалисты ДОУ
Специально организованные занятия (музыкальное, физкультурное)	До детского совета или после него и работы в центрах	Основной состав группы, воспитатель
Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия, лечебно-оздоровительные процедуры	До детского совета или после него и работы в центрах	Дети, имеющие особые потребности, специалисты
Подведение итогов работы в центрах	После работы в центрах	Основной состав группы, воспитатель
Подготовка к прогулке	10.20- 10.30	Основной состав группы, воспитатель
Прогулка (наблюдения, общественно полезный труд, игры, самостоятельная деятельность детей)	10.30-12.00	Основной состав группы, воспитатель
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20	Основной состав группы, воспитатель
Обед	12.20-12.50	Основной состав группы, воспитатель
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00	Основной состав группы, воспитатель
Постепенный подъем, закаливание, самостоятельная деятельность	15.00-16.00	Основной состав группы, воспитатель
Полдник	16.00-16.15	Основной состав группы, воспитатель

Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательных отношений	16.15-16.35	Основной состав группы, воспитатель
Подготовка к прогулке	16.35-16.45	Основной состав группы, воспитатель
Прогулка	16.45-17.15	Основной состав группы, воспитатель
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.15-18.30	Основной состав группы, воспитатель

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды,

представленная специально организованным пространством — помещениями Детского сада, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы, — материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Детский сад обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охраны

и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В соответствии с этими целями среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. Она обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей. Среда Детского сада создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Поэтому, в соответствии со Стандартом она является:

- содержательно-насыщенной — включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей

во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой — обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональной — обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной — обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной — все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Наполнение РППС предусматривает содержание для развития всех образовательных областей (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

План работы с родителями на 2021-2022 учебный год

План работы с родителями		Цели
Сентябрь		
1	Беседа с родителями "Развивающие игры для детей"	Изучение отношения родителей к различным вопросам развивающего обучения.
2	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации
3	<i>Родительское собрание «На пороге школы!».</i>	Познакомить родителей с критериями готовности к школьному обучению, обсудить единство требований в семье и детском саду
4	Сан бюллетень «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей
Октябрь		
1	Физкульт – ура!» (Статьи, рекомендации на тему здорового образа жизни, профилактики нарушения)	Привлечь внимание родителей к новой информации. Пропагандировать здоровый и активный образ жизни, информировать и

	плоскостопия, осанки; комплексы упражнений, подвижные игры и т. д.)	знакомить с мерами профилактики плоскостопия, нарушения осанки. Знакомить с комплексами упражнений, интересными подвижными играми. Познакомить родителей с проводимыми в группе закалывающими мероприятиями, дать рекомендации по закаливанию дома.
2	Консультация для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей
3	Информация «Уголок будущего школьника»	Обратить внимание на то, как работает ребёнок в д/с по подготовке к школе
4	Конкурс творческих работ «Осенняя ярмарка чудес».	Вовлечь родителей в совместное творчество с детьми, призывать их развивать творческие способности своих детей
5	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая Осень».	Вызвать положительные эмоции, радость от общения со своим ребенком.
6	Сан бюллетень «Родителям о профилактических прививках детям»	Повышение компетентности родителей в вопросе здоровья детей
Ноябрь		
1	Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности
2	Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».	Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.
3	Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Мамочка – наше солнышко!»	Вызвать положительные эмоции, радость от общения со своим ребенком.
4	Праздник «День матери»	Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.

5	Сан бюллетень «Азбука питания»	Повышение компетентности родителей в вопросе здоровья детей
Декабрь		
1	Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй, гостя Зима!»	Вовлекать родителей в образовательный процесс, обогащать содержание бесед в семье, развивать умение вести диалог с ребенком. Знакомить родителей с образовательной деятельностью в группе.
2	<i>Родительское собрание «Семья – здоровый образ жизни»</i>	Повышать педагогическое мастерство родителей по разделу «Семья – здоровый образ жизни»; формировать у родителей ответственность за здоровье своих детей и свое здоровье, мотивацию на здоровый образ жизни.
3	Папка - передвижка «Чем заняться в зимние праздники».	Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.
4	Конкурс «Лучшая поделка»	Привлекать родителей к совместному творчеству с детьми; способствовать сближению детей и родителей
5	Утренник для детей и родителей. «Новогодняя сказка»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия.
Январь		
1	Анкетирование: «Какое место занимает физкультура в вашей семье?»	Выявление и анализ информации о том, какую роль занимает физкультура в семье
2	Консультация: «Как развивать любознательность ребенка»	Дать рекомендации по развитию любознательности у детей
3	сан бюллетень «Зимние травмы»	Повышение компетентности родителей в вопросе здоровья детей
Февраль		

1	Консультация «Растим будущего мужчину»	Педагогическое просвещение родителей
2	Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают родители.
3	Консультация: «Роль отца в семье».	Уточнять представления о функциях мужчины в семье. Изменений позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Актуализировать стремление отцов быть рядом с детьми. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.
4	Спортивный праздник с участием пап.	Задействовать пап в участии спортивного праздника; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми. Пропагандировать активный образ жизни.
5	сан бюллетень «Личная гигиена детей».	Раскрыть значение личной гигиены для родителей воспитанников, как основного фактора, способствующих укреплению и сохранению здоровья дошкольников

Март

1	Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».	Привлечь внимание родителей к изменённой в родительском уголке информации, заинтересовывать событиями, происходящими в группе.
2	Праздник с участием мам	Задействовать мам в участии праздника; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми.
3	«Знаете ли вы своего ребенка» - родительское собрание с элементами практикума.	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.
4	Сан бюллетень «Как предупредить весенний авитаминоз»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей

Апрель		
1	Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»	Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность.
2	Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях»	Распространение среди родителей знаний об отношениях в семье
3	Конкурс творческих семейных работ «Мир космоса»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
4	Памятка «Как преодолеть страх перед школой»	Повысить педагогическую компетентность родителей
5	«Психологическая готовность родителей к школе»	Ознакомить родителей с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению.
6	Консультация «Книжки в нашем доме»	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки
7	сан бюллетень «Основы правильного питания»	Ознакомление родителей воспитанников с основами правильного питания, способствующих укреплению и сохранению здоровья дошкольников
8	Спортивный праздник	Демонстрация двигательных умений и навыков у детей; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, сотрудников ДОУ.
Май		
1	Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»	Повысить педагогическую компетентность родителей
2	Организация выставки к Дню Победы!	Вовлекать родителей в совместное творчество с детьми, участие в воспитательно – образовательном процессе.
3	Анкета «Ваше мнение о работе детского сада»	Выявление и анализ информации о работе детского сада

4	Сан бюллетень «Профилактика солнечного удара», «Осторожно, кишечная инфекция».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей
5	Общее родительское собрание «Итоги работы за год.	Знакомство родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за год.
6	«Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».	Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность.
7	Выпускной бал «До свидания, Детский сад!»	Создать положительный настрой родителей к поступлению ребенка в школу

Приложение №1

Список детей старшей разновозрастной группы

№	Ф.И. ребенка	Дата рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

Приложение №2
Социальный паспорт группы

количество детей всего: 20		
из них мальчиков:		
девочек:		
социальные условия семьи		
всего семей:		
Из них полные		
Неполные		
Многодетные		
Приёмные -		
Опекунские		
малообеспеченные		
являетесь ли вы матерью – одиночкой		
социальный статус родителей		
	мать	отец
служащие		
рабочие		
безработные		
пенсионеры		
домохозяйки		
инвалиды		
студенты		
уровень образования родителей		
	мать	отец
высшее		
неполное высшее		
среднее профессиональное		
среднее- техническое		
среднее		
неполное среднее		
жилищно- бытовые условия семьи		
благоустроенная квартира		
частный дом		
общежитие		
съёмное жильё		
национальный состав детей		
русские		
другие национальности (указать какие)		
участие детей в кружках, клубах, детских объединениях		
детей, посещающих кружки:		

Приложение №3

Список детей, посещающих ДОП образование

«Амар мэндэ-э!»

№	Ф.И. ребенка
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Шахматы (подготовительная к школе группа)

№	Ф.И. ребенка
1	
2	
3	
4	
5	
6	

**Результаты мониторинга по образовательным достижениям
группы**

представлены

Образовательные области	Начало учебного года		Конец учебного года		Динамика %
	Освоено %	Не освоено %	Освоено %	Не освоено %	
Познавательное развитие					
Речевое развитие					
Социально– коммуникативное развитие					
Физическое развитие					
Художественно- эстетическое развитие					

3.5. Методические материалы

1. Диагностика когнитивного развития дошкольников: Диагностическая тетрадь. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 56 с.: ил.
2. Диагностика когнитивного развития дошкольников: стимульный материал. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 92 с.: ил.
3. Диагностика развития дошкольников: Листы наблюдений. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 24 с.: ил.
4. Диагностика развития дошкольников: листы наблюдений. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 24 с.: ил.
5. Диагностика развития дошкольников: методические рекомендации по использованию диагностического комплекта при проведении комплексного исследования когнитивного развития дошкольников. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 84 с.: ил.
6. ECERS-3. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 112 с. — (НИКО. Дошкольное образование). — URL: http://www.nobr.ru/catalog/preschool/NKDL_preschool/6735/
7. ECERS-E. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях/ Четыре под шкалы для шкал ECERS-R. — Москва: 2019. — 96 с. — (НИКО. Дошкольное образование).
- 8. Все об ECERS-R. Комментарии к шкалам для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — (НИКО. Дошкольное образование).
9. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях. ECERS-R: переработанное издание. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 136 с. — (НИКО. Дошкольное образование). 51
10. Детские годы: индивидуальность ребенка как вызов педагогам / под ред. А. И. Бурениной. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 184 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4699/>.
11. Детский совет: методические рекомендации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова Свирская. — 2-е изд. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. —

80 с.: ил. — (Вдохновение). — URL:

<http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4980/>.

12. Дизайн интерьеров детских садов : для детей от 3 до 6 лет : учебнопрактическое пособие для педагогов дошкольного образования / А. фон дер Беек, М. Бук, А. Руфэнах ; под ред. С. Н. Бондаревой, Н. А. Воробьевой, С. В. Плахотникова. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 136 с.: ил. — (Вдохновение). — URL:

<http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4698/>.

13. Естественно-научное образование в дошкольном возрасте: учебнопрактическое пособие / под ред. проф. В. Э. Фенакита. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 248 с.: ил. — (Вдохновение. Создавать естество знания).

14. Игры с глиной: творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет: учебнопрактическое пособие для педагогов дошкольного образования / А. М. Мельчук.; [предисл. А. И. Бурениной]. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2017. — 90 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4705/>.

15. Карты развития детей от 3 до 7 лет. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 112 с.: ил. — URL: http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Razv_dosh_obr/4860/?sphrase_id=4530.

16. Лаборатория грамотности: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 72 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4829/>.

17. Мате: плюс®. Математика в детском саду: комплект материалов для работы с детьми от 3 до 7 лет. / под ред. Е. А. Стародубцевой, И. Е. Федосовой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2017. — (Мате: плюс®). — URL: http://www.nobr.ru/catalog/preschool/mate_plus/4834/.

18. Математика в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 56 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4830/>.

19. Математика в любое время! учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования / под ред. Н. А. Воробьевой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2016. — 104 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4702/>.

20. Математическое образование в дошкольном возрасте: учебнопрактическое пособие / под ред. проф. В. Э. Фенакита. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 216 с.: ил. — (Антология образования). — (Вдохновение. Создавать естество знания).

21. Музыка в детском саду: от 1 года до 8 лет: образовательная программа дошкольного образования / Т. В. Ермолина. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 224 с.: ил. — (Детский сад). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/muzyka-v-detskom-sadu/5004/>.

22. Наблюдение за развитием детей от 3 до 48 месяцев и протоколирование результатов: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. С. Н. Бондаревой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2016. — 132 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Razv_dosh_obr/4700/?sphrase_id=4531.

23. Организация образовательной деятельности в детском саду: вариативные формы: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 144 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/6686/>.

24. Педагогические наблюдения в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2017. — 128 с.: ил. — (Вдохновение). — ISBN 978-5-4454-0765-2. <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4866/>

25. Пластилинотерапия: занятия с пластилином для детей дошкольного возраста: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 144 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4793/>.

26. Посмотрите, что я умею! эвристическое обучение детей раннего возраста: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. С. Н. Бондаревой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 120 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4706/>.

27. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 124 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Razv_dosh_obr/4843/?sphrase_id=4532.

28. Проектная деятельность в дошкольной организации: учебнопрактическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 112 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4794/>.
29. Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников: учебно-практическое пособие / под ред. проф. В. Э. Фтенакиса ; [предисл. В. К. Загвоздкина]. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 192 с.: ил. — (Антология образования). — (Вдохновение. Создавать естество знания). — URL: http://www.nobr.ru/catalog/preschool/vdokhnovenie_sozdavat_estestvo_znaniya/4976/?sphrase_id=4535. 54
30. Развитие ребенка / Лора Е. Берк [пер. с англ. Медведь О. И., Яцюк Н. Г.]. — 9-е изд. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 952 с.: ил. — (Антология образования).
31. Ресурсы местного сообщества в образовательной деятельности детского сада: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 96 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/668>
32. Речь: плюс®. Речевое развитие в детском саду: комплект материалов для работы с детьми от 3 до 7 лет / Е. А. Вершинина, Т. И. Гризик, И. Е. Федосова; под ред. И. Е. Федосовой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — (Речь: плюс®). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/rechplus/4997/>.
33. Речь: плюс®. Слова: обобщения: 130 карточек для речевых игр: игровой комплект для детей от 3 лет / Е. А. Вершинина, Т. И. Гризик, И. Е. Федосова; под общ. ред. И. Е. Федосовой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — (Речь: плюс®). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/rechplus/4979/>.
34. Речь: плюс®. Слова: один — два — много: 88 карточек для грамматических игр: игровой комплект для детей от 3 лет / под ред. Т. И. Гризик. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — (Речь: плюс®). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/rechplus/4978/>.
35. Современная семья: образование и развитие ребенка / под ред. проф. В. Э. Фтенакиса. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 88 с.: ил. — (Антология образования). — (Вдохновение. Создавать естествознания). — URL:

http://www.nobr.ru/catalog/preschool/vdokhnovenie_sozdavata_estestvo_znaniya/6692/.

36.Творческая мастерская в детском саду: рисуем, лепим, конструируем: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. И. А. Лыковой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2016. — 108 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4809/>. 55

37.Театр в чемоданчике: творческая деятельность и речевое развитие в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. М. И. Кузнецовой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2017. — 84 с. : ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4880>

38.Техническое образование в дошкольном возрасте: учебнопрактическое пособие / под ред. проф. В. Э. Фтенакиса. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 160с.: ил. — (Вдохновение.Создавать естество знания). — URL: http://www.nobr.ru/catalog/preschool/vdokhnovenie_sozdavata_estestvo_znaniya/5024/.

39.Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. С. Н. Бондаревой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 72 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4703/>.

40.Эксперименты в ванне: развивающие игры для детей: учебнопрактическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. С. Н. Бондаревой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 120 с.: ил. — (Вдохновение). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/4709/>